

Plan studiów

PLAN STUDIÓW PIERWSZEGO STOPNIA
STUDIA STACJONARNE
Profil kształcenia : praktyczny

kierunek: edukacja artystyczna
specjalność:
brak

dla cyklu kształcenia od r.a. 2026/27Z - opracowany na podstawie uchwały nr 37/2026 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 kwietnia 2026 r. § 1 pkt 25

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.															Liczba godzin																	
								Godziny zajęć, w tym:														I rok						II rok						III rok					
																						I sem.						II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.		
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	
I	OGÓLNOUCZELNIANE																																						
1	NSP191PI J3438_3S	ochrona własności intelektualnej				A	O	8	8										1	8		1																	
2	NSP191PI J3438_20S	podstawy przedsiębiorczości				A	O	10	10										1				10		1														
Blok [30/1/0 ECTS]																																							
wychowanie fizyczne [moduł]																																							
3	NSP191PI J3458_7S	fitness	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
4	NSP191PI J3458_13S	futsal	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
5	NSP191PI J3458_12S	gimnastyka korekcyjna	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
6	NSP191PI J3458_9S	gry zespołowe	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
7	NSP191PI J3458_14S	gry zespołowe	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
8	NSP191PI J3458_6S	joga	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
9	NSP191PI J3458_15S	jogging	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
10	NSP191PI J3458_2S	nordic walking	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
11	NSP191PI J3458_5S	pływanie korekcyjne	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
12	NSP191PI J3458_3S	taniec nowoczesny	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
13	NSP191PI J3458_10S	tenis stołowy z elementami gier zespołowych	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
14	NSP191PI J3458_4S	trening funkcjonalny	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
15	NSP191PI J3458_8S	zajęcia taneczne	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
16	NSP191PI J3458_11S	zajęcia teoretyczne	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30			30								0																			
Razem Blok [30/1/0 ECTS]						0			30	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

[illegible]

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.																Liczba godzin																	
								Godziny zajęć, w tym:															I rok						II rok						III rok					
																							I sem.						II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.		
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK		
Język obcy [moduł]																																								
35	NSP191PIJ3507_52S	język angielski	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30		30									3													30	3							
36	NSP191PIJ3508_51S	język niemiecki	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30		30									3													30	3							
Razem Blok [30/1/3 ECTS]				0				30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0			
Blok [30/1/3 ECTS] B2																																								
Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]																																								
37	NSP191PIJ3440_39S	ekonomia rządzi światem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji	Blok [30/1/3 ECTS] B2			M	F	30	30										3												30		3							
38	NSP191PIJ3442_44S	języki świata - przeszłość i teraźniejszość	Blok [30/1/3 ECTS] B2			M	F	30	30										3												30		3							
39	NSP191PIJ3442_43S	moda językowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych	Blok [30/1/3 ECTS] B2			M	F	30	30										3												30		3							
40	NSP191PIJ3442_42S	przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia	Blok [30/1/3 ECTS] B2			M	F	30	30										3												30		3							
41	NSP191PIJ3442_40S	strategie językowe we współczesnej komunikacji	Blok [30/1/3 ECTS] B2			M	F	30	30										3												30		3							
42	NSP191PIJ3440_41S	świat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w	Blok [30/1/3 ECTS] B2			M	F	30	30										3												30		3							
Razem Blok [30/1/3 ECTS] B2				0				30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	3	0	0	0			
Blok [15/1/2 ECTS]																																								
Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]																																								
43	NSP191PIJ3440_49S	archeologia we współczesnej humanistyce	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15										2															15		2				
44	NSP191PIJ3442_45S	autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15										2															15		2				
45	NSP191PIJ3442_48S	język wartości, wartości w języku	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15										2															15		2				
46	NSP191PIJ3440_46S	konflikty i wojny w przekazach medialnych	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15										2															15		2				
47	NSP191PIJ3443_50S	literatura grozy i jej adaptacje	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15										2															15		2				
48	NSP191PIJ3443_47S	miasto pełne światła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15										2															15		2				
Razem Blok [15/1/2 ECTS]				0				15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	2		
Blok [30/1/3 ECTS]																																								
Język obcy [moduł]																																								
49	NSP191PIJ3507_52S	język angielski	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30		30									3																	30	3			
50	NSP191PIJ3508_51S	język niemiecki	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30		30									3																	30	3			
Razem Blok [30/1/3 ECTS]				0				30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	3		
Razem OGÓLNOUCZELNIANE				0				243	63	120	60	0	0	0	0	0	0	0	17	8	0	1	10	0	1	0	60	2	0	60	2	30	30	6	15	30	5			

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.											Liczba godzin																					
								Godziny zajęć, w tym:										I rok						II rok						III rok									
								Razem	w	Inne formy zajęć (I)								PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.					
										lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt		o	inne	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	
II	PODSTAWOWE																																						
1	NSP191PI J3438_39S	propedeutyka pracy nauczyciela		N		A	O	20	5		15									2	5	15	2																
2	NSP191PI J3438_6S	udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej				A	O	15			15									1		15	1																
Razem PODSTAWOWE				0			35	5	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	3	5	30	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

III	KIERUNKOWE																																	
1	NSP191PI J3438_43S	dyrygowanie z czytaniem partytur		N		A	O	30					30							2		30	2											
2	NSP191PI J3438_15S	etyczne aspekty twórczości				A	O	15	15										1	15		1												
3	NSP191PI J3438_41S	fotografia		N		A	O	15					15							2		15	2											
4	NSP191PI J3438_52S	historia rozwoju myśli technologicznej		N		A	O	30	15		15									2	15	15	2											
5	NSP191PI J3438_25S	instalacje artystyczne		N		A	O	15					15							2		15	2											
6	NSP191PI J3362_14S	komunikacja i kultura języka		N		A	O	15			15									2		15	2											
7	NSP191PI J3438_23S	kreatywne pisanie		N		A	O	25	10		15									2	10	15	2											
8	NSP191PI J3438_22S	Lego w edukacji artystycznej		N		A	O	30					30							2		30	2											
9	NSP191PI J3438_4S	malarstwo		N		A	O	30					30							2		30	2											
10	NSP191PI J3438_24S	propedeutyka cyfrowej edycji multimediów		N		A	O	30					30							3		30	3											
11	NSP191PI J3438_3S	rysunek		N		A	O	30					30							2		30	2											
12	NSP191PI J3438_13S	zagadnienia formalne dzieła sztuki		N		A	O	30					30							2		30	2											
13	NSP191PI J3438_5S	zasady muzyki z metodyką		N		A	O	15					15							1		15	1											
14	NSP191PI J3438_12S	zasady tańca klasycznego z metodyką		N		A	O	15					15							1		15	1											
15	NSP191PI J3438_43S	dyrygowanie z czytaniem partytur		N		M	O	30					30							2					30	2								
16	NSP191PI J3438_27S	folklor		N		A	O	15					15							1					15	1								
17	NSP191PI J3438_41S	fotografia		N		A	O	15					15							2					15	2								
18	NSP191PI J3438_2S	historia sztuki		N		A	O	30	15		15									2				15	15	2								
19	NSP191PI J3438_25S	instalacje artystyczne		N		A	O	15					15							2					15	2								
20	NSP191PI J3438_44S	materiałoznawstwo		N		A	O	15					15							2					15	2								
21	NSP191PI J3438_7S	metody badań pedagogicznych		N		A	O	25	10		15									2				10	15	2								
22	NSP191PI J3438_36S	muzyka i taniec ludowy		N		A	O	15					15							1					15	1								
23	NSP191PI J3438_44S	pedagogika zabawy		N		A	O	15			15									1					15	1								

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.															Liczba godzin															
								Godziny zajęć, w tym:														I rok						II rok						III rok			
																						I sem.		II sem.				III sem.			IV sem.			V sem.		VI sem.	
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i
24	NSP191PI J3438_19S	plener artystyczny		N		A	O	30					15				15			3				30	3												
25	NSP191PI J3438_24S	propedeutyka cyfrowej edycji multimediów		N		A	O	30					30							3				30	3												
26	NSP191PI J3438_18S	przedsiębiorczość w działalności artystycznej				A	O	15			15									2				15	2												
27	NSP191PI J3438_6S	rysunek i malarstwo		N		M	O	30					30							2				30	2												
28	NSP191PI J3438_50S	techniki rzemiosła artystycznego		N		M	F	30					30							2				30	2												
29	NSP191PI J3438_7S	zespoły wokalne i instrumentalne z aranżacją		N		A	O	30					30							2				30	2												
30	NSP191PI J3438_17S	anatomia i fizjologia człowieka				A	O	15			15									1							15	1									
31	NSP191PI J3438_41S	fotografia		N		A	O	15					15							2							15	2									
32	NSP191PI J3438_40S	historia muzyki i tańca		N		A	O	30	15		15									2						15	15	2									
33	NSP191PI J3438_2S	historia sztuki		N		A	O	30	15		15									2						15	15	2									
34	NSP191PI J3438_24S	pedagogika specjalna z elementami logopedii		N		A	O	20	5		15									2						5	15	2									
35	NSP191PI J3438_49S	pedagogika wczesnoszkolna		N		A	O	20	5		15									2						5	15	2									
36	NSP191PI J3438_6S	rysunek i malarstwo		N		M	O	30					30							2							30	2									
37	NSP191PI J3438_53S	rzeźba i modelowanie przestrzenne		N		A	O	30					30							2							30	2									
38	NSP191PI J3438_48S	wybrane zagadnienia terapii tańcem i ruchem		N		M	O	30					30							2							30	2									
39	NSP191PI J3438_40S	historia muzyki i tańca		N		A	O	30	15		15									2									15	15	2						
40	NSP191PI J3438_2S	historia sztuki		N		A	O	30	15		15									2									15	15	2						
41	NSP191PI J3438_13S	metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (dydaktyka szczegółowa)		N		A	O	30	15		15									2									15	15	2						
42	NSP191PI J3438_38S	praktyka programowa				A	O	60										60	4											60	4						
43	NSP191PI J3438_28S	propedeutyka instrumentacji i interpretacji muzycznej		N		M	O	30					30							2									30	2							
44	NSP191PI J3438_6S	rysunek i malarstwo		N		M	O	30					30							2									30	2							
45	NSP191PI J3438_18S	dydaktyka przedmiotów artystycznych		N		A	O	30	15		15									2												15	15	2			
46	NSP191PI J3440_83S	historia kultury Pomorza Zachodniego		N		A	O	30	15		15									2												15	15	2			
47	NSP191PI J3438_2S	historia sztuki		N		A	O	30	15		15									2												15	15	2			
48	NSP191PI J3436_29S	psychofizjologia percepcji sztuki				A	O	30	15		15									2												15	15	2			
49	NSP191PI J3436_33S	psychologia rozwoju		N		A	O	15			15									2													15	2			
50	NSP191PI J3438_45S	teoria wychowania		N		A	O	15	15											1											15		1				
51	NSP191PI J3438_31S	tworzenie stron internetowych				A	O	30			30									2												30	2				

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.															Liczba godzin																	
								Godziny zajęć, w tym:														I rok						II rok						III rok					
																						I sem.						II sem.						III sem.			IV sem.		
								Razem	w	Inne formy zajęć (I)										PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	
52	NSP191PI J3438_34S	animacja kultury z metodyką				A	O	30	5		25							2																		5	25	2	
53	NSP191PI J3438_30S	grafika warsztatowa		N		A	O	30					30					2																		30	2		
54	NSP191PI J3438_31S	ilustracja i animacja obrazu		N		A	O	30					30					2																		30	2		
55	NSP191PI J3438_65S	pedagogika kultury		N		A	O	15			15							2																		15	2		
56	NSP191PI J3438_61S	portfolio		N		A	O	30					30					3																		30	3		
57	NSP191PI J3438_37S	promocja i organizacja wydarzeń artystycznych i kulturalnych				A	O	15					15					2																		15	2		
58	NSP191PI J3438_36S	taniec towarzyski		N		A	O	30					30					2																		30	2		
Blok [15/1/2 ECTS] B1																																							
59	NSP191PI J3438_12S	seminarium dyplomowe	Blok [15/1/2 ECTS] B1				M	F	15							15																							
Razem Blok [15/1/2 ECTS] B1					0			15	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	15	2	0	0	0	0	0	0	0	0
Blok [30/1/2 ECTS] B2																																							
60	NSP191PI J3438_16S	grafika projektowa	Blok [30/1/2 ECTS] B2	N			M	F	30					30																									
61	NSP191PI J3438_17S	harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu	Blok [30/1/2 ECTS] B2	N			M	F	30					30																									
Razem Blok [30/1/2 ECTS] B2					0			30	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	
Blok [30/1/2 ECTS] B2																																							
62	NSP191PI J3438_16S	grafika projektowa	Blok [30/1/2 ECTS] B2	N			M	F	30					30																									
63	NSP191PI J3438_17S	harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu	Blok [30/1/2 ECTS] B2	N			M	F	30					30																									
Razem Blok [30/1/2 ECTS] B2					0			30	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	
Blok [30/1/2 ECTS] B4																																							
64	NSP191PI J3438_34S	rysunek techniczny z geometrią wykreślną	Blok [30/1/2 ECTS] B4	N			M	F	30					30																									
65	NSP191PI J3438_35S	teatr tańca i wybrane techniki tańca nowoczesnego	Blok [30/1/2 ECTS] B4				M	F	30					30																									
Razem Blok [30/1/2 ECTS] B4					0			30	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	
Blok [30/1/3 ECTS] B1																																							
66	NSP191PI J3438_12S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/3 ECTS] B1				M	F	30						30																								
Razem Blok [30/1/3 ECTS] B1					0			30	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0	0	
Blok [30/1/2 ECTS] B2																																							
67	NSP191PI J3438_16S	grafika projektowa	Blok [30/1/2 ECTS] B2	N			M	F	30					30																						30	2		
68	NSP191PI J3438_17S	harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu	Blok [30/1/2 ECTS] B2	N			M	F	30					30																						30	2		

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.											Liczba godzin																				
																		I rok						II rok						III rok								
								Godziny zajęć, w tym:										I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.					
								Razem	w	Inne formy zajęć (i)								PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK		
lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt			o	inne																											
Razem Blok [30/1/2 ECTS] B2					0			30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	0	0	
Blok [30/1/4 ECTS] B1																																						
69	NSP191PI J3438_12S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/4 ECTS] B1			M	F	30						30					4											30	4							
Razem Blok [30/1/4 ECTS] B1					0			30	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0			
Blok [30/1/4 ECTS] B1																																						
70	NSP191PI J3438_12S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/4 ECTS] B1			M	F	30						30					4														30	4				
Razem Blok [30/1/4 ECTS] B1					0			30	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4			
Razem KIERUNKOWE					0			1680	230	0	370	0	900	0	105	0	15	0	60	135	40	285	26	25	315	29	40	225	21	45	255	21	75	165	19	5	205	19

V	INNE DO ZALICZENIA																																					
1	NSP191PI J3434_33S	szkolenie BHP				A	O	5	5										5																			
2	NSP191PI J3488_4S	szkolenie biblioteczne				A	O	2	2									0	2		0																	
3	NSP191PI J2362_21S	szkolenie e-learningowe				A	O	2			2							0		2	0																	
4	NSP191PI J3730_1S	szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji				A	O	2	2									0	2		0																	
Razem INNE DO ZALICZENIA					0			11	9	0	2	0	0	0	0	0	0	0	9	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Łącznie (I+II+III+V)					0			1969	307	120	462	0	900	0	105	0	15	0	60	155	62	317	30	35	315	30	40	285	23	45	315	23	105	195	25	20	235	24

VI			SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Podstawy dydaktyki i emisja głosu [moduł]																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
1	NSP191PI J3442_21S	emisja głosu		N		A	O	20			20									2								20	2																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.															Liczba godzin																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
								Godziny zajęć, w tym:														I rok						II rok						III rok																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
																						I sem.						II sem.						III sem.						IV sem.						V sem.						VI sem.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
								Razem	w	Inne formy zajęć (I)										PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
3	NSP191PI J3438_37S	przedmiot do wyboru	Blok [15/1/1 ECTS] B1			M	F	15	15									1																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																</

Razem dla kierunku lub specjalności

Łącznie (I+II+III+V)	0		2014	337	120	462	15	900	0	105	0	15	0	60	158	62	317	30	35	315	30	55	285	24	60	330	25	105	195	25	20	235	24
----------------------	---	--	------	-----	-----	-----	----	-----	---	-----	---	----	---	----	-----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	-----	-----	----	----	-----	----

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

- Studenci mają do wyboru:
- * jeden język obcy spośród następujących: angielski, niemiecki, który realizowany jest w semestrach 3, 4, 5, 6 (studenci wybierają jeden język na cały okres studiów) - 30 godz/semestr
 - * wychowanie fizyczne - realizowane w semestrze 3 i 4 - 30 godz./semestr
 - * seminarium dyplomowe - realizowane w semestrze 3, 4, 5, 6 - 15 godz / semestr 3 i po 30 godz w kolejnych semestrach
 - * wykład ogólnouczelniany - realizowany w semestrze 3 i 4 (w każdym semestrze studenci dokonują innego wyboru) - 30 godz / semestr
 - * przedmiot do wyboru w języku obcym - realizowany w semestrze 4 - 15 godz./ semestr
 - * wykłady z dziedziny nauk humanistycznych - realizowane w semestrze 5 i 6 (w każdym semestrze studenci dokonują innego wyboru) - 30 godz / semestr 3 i 15 godz. / semestr 4
 - * jeden z dwóch przedmiotów specjalistycznych:
 - realizowany w semestrze 3, 4 i 5 w grupach laboratoryjnych: Grafika projektowa lub Harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu - 30 godz / semestr
 - realizowany w semestrze 4 w grupach laboratoryjnych: Rysunek techniczny z geometrią wykreślną lub Teatr tańca i wybrane techniki tańca nowoczesnego - 30 godz / semestr

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

- 1) praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej: 30 godz., 2 pkt ECTS, 5 semestr
2) praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej: 30 godz., 2 pkt ECTS, 6 semestr,
3) praktyka programowa (artystyczna): 60 godz., 4 pkt ECTS, 4 semestr (w instytucjach kultury lub placówkach kulturalno-oświatowych lub oświatowych zajmujących się propagowaniem kultury i sztuki np. muzea, galerie, teatry, filharmonie, placówki oświatowo-artystyczne, pracownie artystyczne, studia graficzne, studia muzyczne, drukarnie, pracownie rzemieślnicze, pracownie STEAM itp.)

3. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów oraz odbycie praktyk objętych planem studiów, napisanie i zrealizowanie pracy dyplomowej i zdanie egzaminu dyplomowego.

4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalność	Łączna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [ćwiczenia]		2	2
1	1	szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji [wykład]		2	2

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZEŃ

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	Lego w edukacji artystycznej [laboratorium]		0	1	0
		dyrygowanie z czytaniem partytur [laboratorium]		0	1	0
		etyczne aspekty twórczości [wykład]		0	1	0
		fotografia [laboratorium]		0	1	0
		historia rozwoju myśli technologicznej [wykład]		0	1	0
		historia rozwoju myśli technologicznej [ćwiczenia]		0	1	0
		instalacje artystyczne [laboratorium]		0	1	0
		komunikacja i kultura języka [ćwiczenia]		0	1	0
		kreatywne pisanie [wykład]		0	1	0
		kreatywne pisanie [ćwiczenia]		0	1	0
		malarstwo [laboratorium]		0	1	0
		ochrona własności intelektualnej [wykład]		0	1	0
		propedeutyka cyfrowej edycji multimediów [laboratorium]		0	1	0
		propedeutyka pracy nauczyciela [wykład]		0	1	0
		propedeutyka pracy nauczyciela [ćwiczenia]		0	1	0
		rysunek [laboratorium]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [ćwiczenia]		0	0	1
		szkolenie z zasad korzystania ze sztucznej inteligencji [wykład]		0	0	1
		udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej [ćwiczenia]		0	1	0
		zagadnienia formalne dzieła sztuki [laboratorium]		0	1	0
		zasady muzyki z metodyką [laboratorium]		0	1	0
		zasady tańca klasycznego z metodyką [laboratorium]		0	1	0
		Razem semestr 1		0	20	4
	2	dyrygowanie z czytaniem partytur [laboratorium]		0	1	0
		folklor [laboratorium]		0	1	0
		fotografia [laboratorium]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		historia sztuki [ćwiczenia]		0	1	0
		instalacje artystyczne [laboratorium]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	materiałoznawstwo [laboratorium]		0	1	0
		metody badań pedagogicznych [wykład]		0	1	0
		metody badań pedagogicznych [ćwiczenia]		0	1	0
		muzyka i taniec ludowy [laboratorium]		0	1	0
		pedagogika zabawy [ćwiczenia]		0	1	0
		plener artystyczny [laboratorium]		0	1	0
		plener artystyczny [zajęcia terenowe]		0	1	0
		podstawy przedsiębiorczości [wykład]		0	1	0
		propedeutyka cyfrowej edycji multimediów [laboratorium]		0	1	0
		przedsiębiorczość w działalności artystycznej [ćwiczenia]		0	1	0
		rysunek i malarstwo [laboratorium]		0	1	0
		techniki rzemiosła artystycznego [laboratorium]		0	1	0
		zespoły wokalne i instrumentalne z aranżacją [laboratorium]		0	1	0
		Razem semestr 2			0	19
	Razem rok 1			0	39	4
2	3	anatomia i fizjologia człowieka [ćwiczenia]		0	1	0
		emisja głosu [ćwiczenia]		0	1	0
		fitness [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		fotografia [laboratorium]		0	1	0
		futsal [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		gimnastyka korekcyjna [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		grafika projektowa [laboratorium]		0	1	0
		gry zespołowe [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	2
		harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu [laboratorium]		0	1	0
		historia muzyki i tańca [wykład]		1	0	0
		historia muzyki i tańca [ćwiczenia]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		historia sztuki [ćwiczenia]		0	1	0
		joga [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		jogging [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		język angielski [lektorat]		0	1	0
		język niemiecki [lektorat]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
2	3	nordic walking [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		pedagogika [wykład]		1	0	0
		pedagogika specjalna z elementami logopedii [wykład]		0	1	0
		pedagogika specjalna z elementami logopedii [ćwiczenia]		0	1	0
		pedagogika wczesnoszkolna [wykład]		0	1	0
		pedagogika wczesnoszkolna [ćwiczenia]		0	1	0
		psychologia [wykład]		1	0	0
		pływanie korekcyjne [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		rysunek i malarstwo [laboratorium]		0	1	0
		rzeźba i modelowanie przestrzenne [laboratorium]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		taniec nowoczesny [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		tenis stołowy z elementami gier zespołowych [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		trening funkcjonalny [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		wybrane zagadnienia terapii tańcem i ruchem [laboratorium]		0	1	0
		zajęcia taneczne [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		zajęcia teoretyczne [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		Razem semestr 3		3	18	14
	4	fitness [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		futsal [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		gimnastyka korekcyjna [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		grafika projektowa [laboratorium]		0	1	0
		gry zespołowe [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	2
		harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu [laboratorium]		0	1	0
		historia muzyki i tańca [wykład]		1	0	0
		historia muzyki i tańca [ćwiczenia]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		historia sztuki [ćwiczenia]		0	1	0
		joga [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		jogging [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		język angielski [lektorat]		0	1	0
		język niemiecki [lektorat]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (dydaktyka szczegółowa) [wykład]		0	1	0
		metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (dydaktyka szczegółowa) [ćwiczenia]		0	1	0
		nordic walking [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		pedagogika [ćwiczenia]		0	1	0
		praktyka programowa [praktyka]		0	1	0
		propedeutika instrumentacji i interpretacji muzycznej [laboratorium]		0	1	0
		psychologia [ćwiczenia]		0	1	0
		pływanie korekcyjne [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		rysunek i malarstwo [laboratorium]		0	1	0
		rysunek techniczny z geometrią wykreślną [laboratorium]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		taniec nowoczesny [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		teatr tańca i wybrane techniki tańca nowoczesnego [laboratorium]		0	1	0
		tenis stołowy z elementami gier zespołowych [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		trening funkcjonalny [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole [wykład]		0	1	0
		zajęcia taneczne [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		zajęcia teoretyczne [zajęcia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		Razem semestr 4		1	18	14
	Razem rok 2			4	36	28
3	5	dydaktyka przedmiotów artystycznych [wykład]		0	1	0
		dydaktyka przedmiotów artystycznych [ćwiczenia]		0	1	0
		ekonomia rzędzi światem; rozwój cywilizacji od prehistorii do sztucznej inteligencji [wykład]		0	1	0
		grafika projektowa [laboratorium]		0	1	0
		harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu [laboratorium]		0	1	0
		historia kultury Pomorza Zachodniego [wykład]		0	1	0
		historia kultury Pomorza Zachodniego [ćwiczenia]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		1	0	0
		historia sztuki [ćwiczenia]		0	1	0
		język angielski [lektorat]		0	1	0
		język niemiecki [lektorat]		0	1	0
		języki świata - przeszłość i teraźniejszość [wykład]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
3	5	moda językowa - polszczyzna wobec przemian kulturowych [wykład]		0	1	0
		podstawy dydaktyki [wykład]		0	1	0
		podstawy dydaktyki [ćwiczenia]		0	1	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ciągła [praktyka]		0	1	0
		przyswajanie języka ojczystego i obcego: wybrane zagadnienia [wykład]		0	1	0
		psychofizjologia percepcji sztuki [wykład]		1	0	0
		psychofizjologia percepcji sztuki [ćwiczenia]		0	1	0
		psychologia rozwoju [ćwiczenia]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		strategie językowe we współczesnej komunikacji [wykład]		0	1	0
		teoria wychowania [wykład]		0	1	0
		tworzenie stron internetowych [ćwiczenia]		0	1	0
		zintegrowane zajęcia psychologiczno-pedagogiczne [ćwiczenia]		0	1	0
		świat bałtycki w średniowieczu; dzieje regionu w X-XI w [wykład]		0	1	0
		Razem semestr 5		2	24	0
	6	animacja kultury z metodyką [wykład]		0	1	0
		animacja kultury z metodyką [ćwiczenia]		0	1	0
		archeologia we współczesnej humanistyce [wykład]		0	1	0
		autokreacja - język jako narzędzie kreowania wizerunku [wykład]		0	1	0
		grafika warsztatowa [laboratorium]		0	1	0
		ilustracja i animacja obrazu [laboratorium]		0	1	0
		język angielski [lektorat]		0	1	0
		język niemiecki [lektorat]		0	1	0
		język wartości, wartości w języku [wykład]		0	1	0
		konflikty i wojny w przekazach medialnych [wykład]		0	1	0
		literatura grozy i jej adaptacje [wykład]		0	1	0
		miasto pełne światła; lata 60. XX wieku w literaturze szczecińskiej [wykład]		0	1	0
		pedagogika kultury [ćwiczenia]		0	1	0
		portfolio [laboratorium]		1	0	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ciągła [praktyka]		0	1	0
		promocja i organizacja wydarzeń artystycznych i kulturalnych [laboratorium]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
3	6	taniec towarzyski [laboratorium]		0	1	0
		zintegrowane zajęcia psychologiczno-pedagogiczne [ćwiczenia]		0	1	0
		Razem semestr 6		1	18	0
	Razem rok 3			3	42	0

Objaśnienia:

- E egzamin
- zo zaliczenie z oceną
- z zaliczenie
- w wykład
- * inne formy zajęć (i)
- lk lektorat
- ć ćwiczenia
- k konwersatoria
- lb laboratoria
- p pracownia dyplomowa
- s seminarium dyplomowe
- ćs ćwiczenia specjalistyczne
- zt zajęcia terenowe
- o obóz
- pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

- O/F obowiązkowy/fakultatywny
- SN standardy nauczycielskie (wypełnić tylko dla kierunków kształcących nauczycieli wpisując "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełnić tylko dla kierunków kształcących nauczycieli wpisując "N" w rubryce)

- GR Grupa
- A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana