**Rozszerzony opis efektów dla instytucji przyjmującej**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kategoria | Lp | KOD | **Opis efektu [PLASTYKA]** | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | ma podstawowa wiedzę z zakresu pedagogiki (jak pracować z ludźmi w różnym wieku) zorientowaną na zastosowanie w praktyce a także wiedzę kierunkową (związaną z obszarem studiowanego kierunku, w tym także z obszarem szczegółowym studiowanej specjalności) zastosowalną w obszarze podejmowanych zadań w trakcie praktyk | K\_W11 |
| umiejętności | 1 | EP2 | posiada umiejętność stymulowania uczniów / podopiecznych / kontrahentów lub/i innych współpracowników do pracy nad własnym rozwojem twórczym; podejmuje wyzwania stymulujące także plastyczny rozwój własny | K\_U18 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | potrafi podejmować wyzwania związane z praca zespołowa, współpracą z rodzicami / nauczycielami / kontrahentami / współpracownikami, lub/i innymi specjalistami w obrębie działań zajmujących się propagowaniem sztuk plastycznych oraz kształtowaniem szeroko pojętego poczucia estetycznego – plastycznego | K\_K03 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kategoria | Lp | KOD | **Opis efektu [TECHNIKA]** | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | ma podstawowa wiedzę z zakresu pedagogiki (jak pracować z ludźmi w różnym wieku) zorientowaną na zastosowanie w praktyce a także wiedzę kierunkową (związaną z obszarem studiowanego kierunku, w tym także z obszarem szczegółowym studiowanej specjalności) zastosowalną w obszarze podejmowanych zadań w trakcie praktyk | K\_W11 |
| umiejętności | 1 | EP2 | posiada umiejętność stymulowania uczniów / podopiecznych / kontrahentów lub/i innych współpracowników do pracy nad własnym rozwojem technicznym, rzemieślniczym; podejmuje wyzwania stymulujące także techniczno-plastyczny rozwój własny | K\_U18 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | potrafi podejmować wyzwania związane z praca zespołowa, współpracą z rodzicami / nauczycielami / kontrahentami / współpracownikami, lub/i innymi specjalistami w obrębie działań zajmujących się propagowaniem działań plastyczno-technicznych (rzemiosła, myśli technicznej itd.) oraz kształtowaniem szeroko pojętego poczucia estetyczno-technicznego | K\_K03 |