

Plan studiów

PLAN STUDIÓW PIERWSZEGO STOPNIA

STUDIA STACJONARNE

Profil kształcenia : praktyczny

kierunek: edukacja artystyczna

specjalno :

plastyka i nauczyciel techniki

nauczyciel muzyki

nauczyciel ta ca

dla cyklu od r.a. 2023/24Z - opracowany na podstawie uchwały nr 23/2023 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 marca 2023 r. § 1 pkt 8

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																Liczba godzin															
								Godziny zaj , w tym:																I rok				II rok				III rok							
								Inne formy zaj (i)																I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.		VI sem.	
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK					
I OGÓLNOUCZELNIANE																																							
1	NSP191PI J3438_41S	ochrona własności intelektualnej					A	O	8	8											1	8	1																
Blok [30/1/2 ECTS]																																							
J zyk obcy [moduł]																																							
2	NSP191PI J3507_34S	j zyk angielski	Blok [30/1/2 ECTS]				M	F	30		30										2																		
3	NSP191PI J3508_33S	j zyk niemiecki	Blok [30/1/2 ECTS]				M	F	30		30										2																		
Razem Blok [30/1/2 ECTS]																																							
Blok [30/1/0 ECTS]																																							
4	NSP191PI J3458_32S	wychowanie fizyczne	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30		30										0																		
Razem Blok [30/1/0 ECTS]																																							
Blok [30/1/2 ECTS]																																							
J zyk obcy [moduł]																																							
5	NSP191PI J3507_34S	j zyk angielski	Blok [30/1/2 ECTS]				M	F	30		30										2																		
6	NSP191PI J3508_33S	j zyk niemiecki	Blok [30/1/2 ECTS]				M	F	30		30										2																		
Razem Blok [30/1/2 ECTS]																																							
Blok [30/1/0 ECTS]																																							
7	NSP191PI J3458_32S	wychowanie fizyczne	Blok [30/1/0 ECTS]				M	F	30		30										0																		
Razem Blok [30/1/0 ECTS]																																							
Blok [30/1/3 ECTS]																																							

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																Liczba godzin																	
								Godziny zaj , w tym:																I rok				II rok				III rok									
								Inne formy zaj (i)																I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.		
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK				

Wykaz innych przedmiotów do wyboru

I OGÓLNOUCZELNIANE																																						
Blok [15/1/1 ECTS]																																						
Wykład ogólnouczelniany [moduł]																																						
1	NSP191PI J3438_24S	przedmiot do wyboru	Blok [15/1/1 ECTS]	N		M	F	15	15											1																		
Razem Blok [15/1/1 ECTS]				0				15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Blok [15/1/1 ECTS]																																						
Przedmiot do wyboru w j zyku obcym [moduł]																																						
2	NSP191PI J3438_29S	przedmiot do wyboru w j zyku obcym	Blok [15/1/1 ECTS]			M	F	15												1																		
Razem Blok [15/1/1 ECTS]				0				15													1																	
Razem OGÓLNOUCZELNIANE																																						
Ł cznie (I)				0				30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Razem dla kierunku lub specjalno ci

Ł cznie (I+II+III+V)				30				1402	425	120	467	30	255	0	105	0	0	0	0	0	116	120	227	30	85	225	30	90	165	16	100	180	21	15	105	10	15	75	9
Ł cznie na specjalno VI1 (I+II+III+V+VI1)				0				1882	455	120	536	30	636	0	105	0	0	0	0	0	180	120	227	30	85	225	30	90	270	29	100	285	31	30	255	28	30	165	32
Ł cznie na specjalno VI2 (I+II+III+V+VI2)				0				1882	455	120	536	30	636	0	105	0	0	0	0	0	180	120	227	30	85	225	30	90	270	29	100	285	31	30	255	28	30	165	32
Ł cznie na specjalno VI3 (I+II+III+V+VI3)				0				2107	485	120	551	30	816	0	105	0	0	0	0	0	180	120	227	30	85	225	30	90	360	29	100	330	31	45	330	28	45	150	32

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Studenci mają do wyboru:

* język obcy spośród następujących: angielski, niemiecki, który realizowany jest w semestrach 3, 4, 5, 6 (wybieraj jeden język na cały okres studiów)

* wychowanie fizyczne - realizowane w semestrze 3 i 4

* seminarium dyplomowe - realizowane w semestrze 3, 4, 5, 6

* wykład ogólnouczelniany - realizowany w semestrze 3 i 4 (w każdym semestrze studenci dokonują innego wyboru)

* przedmiot do wyboru w języku obcym - realizowany w semestrze 4

* warsztaty artystyczne: jeden z dwóch przedmiotów do wyboru, przedmiot realizowany w sem. 2

* podstawy organizacji artystycznych zajęć warsztatowych: jeden z dwóch przedmiotów do wyboru, przedmiot realizowany w sem. 1-2 (studenci wybierają jeden przedmiot i realizują go przez dwa semestry)

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Praktyka realizowana jest przez okres co najmniej 3 miesięcy w szkole podstawowej kl. IV-VIII oraz w szkołach ponadpodstawowych lub/i specjalistycznych zajmujących się kształceniem starszej w wielu licealnym.

1) praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna - 30 godz., 2 pkt ECTS

2) praktyka zawodowa dydaktyczna cięła (specjalności nauczyciel tańca, nauczyciel muzyki): 60 godz.

3) praktyka zawodowa dydaktyczna cięła (specjalności plastyka i technika): 60 godz. (pierwszy przedmiot) i 60 godz. (drugi przedmiot)

3. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów oraz odbycie praktyk objętych planem studiów, napisanie pracy dyplomowej i zdanie egzaminu dyplomowego.

4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalność	Łączna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]		2	2

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	biografia artystyczna [laboratorium]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		historia sztuki [wiczenia]		0	1	0
		kreatywne pisanie [wykład]		0	1	0
		kreatywne pisanie [wiczenia]		0	1	0
		miksmmedia [laboratorium]		0	1	0
		ochrona własności intelektualnej [wykład]		0	1	0
		pedagogika małego dziecka [wykład]		0	1	0
		pedagogika małego dziecka [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika specjalna z elementami logopedii [wykład]		0	1	0
		pedagogika specjalna z elementami logopedii [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika wczesnoszkolna [wykład]		0	1	0
		pedagogika wczesnoszkolna [wiczenia]		0	1	0
propedeutyka cyfrowej edycji multimediów [laboratorium]		0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	propedeutyka pracy artystycznej [laboratorium]		0	1	0
		propedeutyka pracy nauczyciela [wykład]		0	1	0
		propedeutyka pracy nauczyciela [wiczenia]		0	1	0
		psychologia rozwoju [wykład]		0	1	0
		robotyka w edukacji artystycznej [laboratorium]		0	1	0
		rysunek i malarstwo [laboratorium]		0	1	0
		rytmika i zespoły wokalne-instrumentalne [laboratorium]		0	1	0
		socjologiczne podstawy sztuki i edukacji [wykład]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [wiczenia]		0	0	1
		udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej [wiczenia]		0	1	0
Razem semestr 1				0	23	3
2		anatomia i fizjologia człowieka [wiczenia]		0	1	0
		charakteryzacja i projektowania kostiumów [laboratorium]		0	1	0
		etyczne aspekty twórczo ci [wiczenia]		0	1	0
		fotografia klasyczna z ciemni [laboratorium]		0	1	0
		historia rozwoju my li technologicznej [wykład]		0	1	0
		historia rozwoju my li technologicznej [wiczenia]		0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		historia sztuki [wiczenia]		0	1	0
		historyczno-filozoficzne podstawy sztuki i wychowania [wykład]		0	1	0
		metody bada pedagogicznych [wykład]		1	0	0
		metody bada pedagogicznych [wiczenia]		0	1	0
		miksmmedia [laboratorium]		0	1	0
		podstawy prawne i organizacyjne o wiaty [wykład]		0	1	0
		propedeutyka cyfrowej edycji multimediów [laboratorium]		0	1	0
		propedeutyka pracy artystycznej [laboratorium]		0	1	0
		przeds i biorczo w działalno ci artystycznej [wykład]		0	1	0
		przeds i biorczo w działalno ci artystycznej [wiczenia]		0	1	0
		rysunek i malarstwo [laboratorium]		0	1	0
rytmika i zespoły wokalne-instrumentalne [laboratorium]		0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	zagadnienia formalne dzieła sztuki [laboratorium]		0	1	0
		Razem semestr 2		1	19	0
	Razem rok 1			1	42	3
2	3	chór z emisj głosu [wiczenia]		0	1	0
		dyrygowanie z czytaniem partytur [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		fotografia [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		grafika projektowa [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		historia sztuki [wykład]		0	1	0
		historia sztuki [wiczenia]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		komunikacja i kultura j zyka [wiczenia]		0	1	0
		malarstwo [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		pedagogika ogólna [wykład]		1	0	0
		pedagogika ogólna [wiczenia]		0	1	0
		psychologia ogólna [wykład]		1	0	0
		psychologia ogólna [wiczenia]		0	1	0
		rysunek [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		rysunek techniczny z geometri wykre ln [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		rze ba i modelowanie przestrzenne [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		taniec ludowy [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		taniec towarzyski [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		techniki rzemiosła artystycznego [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		wybrane techniki ta ca nowoczesnego [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		zasady muzyki i ta ca klasycznego z metodyk [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		zasady muzyki z metodyk [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		zespoły wokalne i instrumentalne z aran acj [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
Razem semestr 3			2	24	1	

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	antropologia kulturowa [wykład]		0	1	0
		dyrygowanie z czytaniem partytur [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		fotografia [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		grafika projektowa [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		historia sztuki [wykład]		1	0	0
		historia sztuki [wiczenia]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		malarstwo [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		mechatronika [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (dydaktyka szczegółowa) [wykład]		0	1	0
		metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (dydaktyka szczegółowa) [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika kultury [wykład]		0	1	0
		pedagogika szkoły podstawowej [konwersatorium]		0	1	0
		pedagogika szkoły podstawowej [wiczenia]		0	1	0
		podstawy dydaktyki z ewaluacj wyników kształcenia [wykład]		0	1	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna [praktyka]		0	1	0
		psychologia szkoły podstawowej [konwersatorium]		0	1	0
		psychologia szkoły podstawowej [wiczenia]		0	1	0
		rysunek [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		rysunek techniczny z geometri wykre ln [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		taniec ludowy [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		taniec towarzyski [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		wybrane techniki ta ca nowoczesnego [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		zasady muzyki i ta ca klasycznego z metodyk [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		zasady muzyki z metodyk [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		zespoły wokalne i instrumentalne z aran acj [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		Razem semestr 4		1	28	1
		Razem rok 2		3	52	2

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	5	animacja obrazu [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		dydaktyka przedmiotów plastyczno-technicznych [wykład]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		dydaktyka przedmiotów plastyczno-technicznych [wiczenia]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		dydaktyka przedmiotów plastycznych [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		dydaktyka przedmiotów plastycznych [wykład]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		dydaktyka przedmiotów plastycznych [wiczenia]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		dydaktyka ta ca [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		dydaktyka ta ca [wykład]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		dydaktyka ta ca [wiczenia]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		dydaktyka zaj muzycznych [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		dydaktyka zaj muzycznych [wykład]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		dydaktyka zaj muzycznych [wiczenia]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		dyrygowanie z czytaniem partytur [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		folklor [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		grafika projektowa [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		grafika warsztatowa [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		ilustracja [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		malarstwo [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		promocja i organizacja wydarze artystycznych i kulturalnych [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		propedeutka instrumentacji i interpretacji muzycznej [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		psychofizjologia percepcji sztuki [wykład]		1	0	0
		psychofizjologia percepcji sztuki [wiczenia]		0	1	0
		rysunek [laboratorium]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		taniec towarzyski [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		teatr ta ca [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		tworzenie stron internetowych [wiczenia]		0	1	0
		wybrane techniki ta ca nowoczesnego [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		wybrane zagadnienia terapii ta cem i ruchem [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	5	zabawy i wiczenia taneczne z metodyk [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		zasady muzyki i ta ca klasycznego z metodyk [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		zasady muzyki z metodyk [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		Razem semestr 5		1	34	0
	6	folklor [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		historia kultury Pomorza Zachodniego [wykład]		0	1	0
		historia kultury Pomorza Zachodniego [wiczenia]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		1	0	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		1	0	0
		metodyka edukacji muzycznej [IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej] [wykład]	nauczyciel muzyki	1	0	0
		metodyka edukacji muzycznej [IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej] [wiczenia]	nauczyciel muzyki	0	1	0
		metodyka edukacji plastycznej IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej [wykład]	plastyka i nauczyciel techniki	1	0	0
		metodyka edukacji plastycznej IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej [wiczenia]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		metodyka edukacji tanecznej [IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej] [wykład]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		metodyka edukacji tanecznej [IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej] [wiczenia]	nauczyciel ta ca	0	1	0
		metodyka edukacji technicznej IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej [wykład]	plastyka i nauczyciel techniki	1	0	0
		metodyka edukacji technicznej IV-VIII i szkoły ponadpodstawowej [wiczenia]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		portfolio [laboratorium]	nauczyciel muzyki	0	1	0
			nauczyciel ta ca	1	0	0
			plastyka i nauczyciel techniki	1	0	0
		praca z uczniem wybitnie zdolnym [wiczenia]	nauczyciel muzyki	0	1	0
			nauczyciel ta ca	0	1	0
		praktyka zawodowa ci gła (drugi przedmiot) [praktyka]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		praktyka zawodowa ci gła (pierwszy przedmiot) [praktyka]	plastyka i nauczyciel techniki	0	1	0
		praktyka zawodowa ci gła [praktyka]	nauczyciel muzyki	0	1	0
			nauczyciel ta ca	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
wybrane zagadnienia terapii ta cem i ruchem [laboratorium]	nauczyciel ta ca	0	1	0		
Razem semestr 6		7	17	0		
Razem rok 3		8	51	0		

Obja nienia:

E egzamin

zo zaliczenie z ocen

z zaliczenie

w wykład

* inne formy zaj (i)

lk lektorat

wiczenia

k konwersatoria

lb laboratoria

p pracownia dyplomowa

s seminarium dyplomowe

s wiczenia specjalistyczne

zt zaj cia terenowe

o obóz

pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowi zkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana