

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-S-O-II-S-24/25Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: archeologia w słu bie idei i polityki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP11AIIJ3440_21S	
Nazwa kierunku: socjologia						
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:		dr PRZEMYSŁAW KRAJEWSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr PRZEMYSŁAW KRAJEWSKI				
Cele przedmiotu:		Celem wykładu jest zapoznanie studenta z problematyk uwikłania archeologii w ideologi i polityk ? jako mimowolnego/ wiadomego ródła argumentacji wspieraj cej dora ne potrzeby propagandowe czy społeczne, ale i jako dyscypliny wykorzystuj cej ten potencjał tak e w celach naukowych				
Wymagania wst pne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student/studentka zna wybrane zało enia metodologiczne stosowane w archeologii oraz ich kontekst pozanaukowy			K_W01
	2	EP2	student/studentka zna kontekst historyczny pocz tków archeologii jako dyscypliny naukowej oraz społeczne, polityczne i propagandowe determinanty jej rozwoju			K_W07
	3	EP3	student/studentka posiada wiedz o przykładach wpływu czynników politycznych na strategie i programy badawcze, a tak e na interpretacje odkry i znalezisk archeologicznych			K_W02
umiej tno ci	1	EP4	student/studentka potrafi identyfikowa przykłady instrumentalnego wykorzystywania dorobku archeologii do celów polityki i propagandy			K_U01
	2	EP5	student/studentka potrafi analizowa zale no ci pomi dzy wybranymi zjawiskami społecznymi, wydarzeniami politycznymi i wiatem nauki			K_U02
kompetencje społeczne	1	EP6	student/studentka rozumie znaczenie kontekstu oraz holistycznej analizy ró nych zjawisk z zakresu polityki, nauki i ycia społecznego			K_K02
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: archeologia w słu bie idei i polityki						
Forma zaj : wykład						
1. 1. Uniwersalizm pomysłu Darwina, czyli co ł czy rasizm, kolonializm i archeologi					4	4 0

2. 2.	Jak dobrze mie korzenie ? pocz tki nowoczesnych narodów i pocz tki archeologii jako nauki	4	3	0
3. 3.	?Archeologia niezale na? i mit - do czego potrzebna jest Wielka Lechia, dokonania Turbostowian i pochówek Haralda Sinoz bego	4	2	0
4. 4.	Wykorzysta system, czyli wielkie projekty badawcze archeologii polskiej: badania nad pocz tkami pa stwa polskiego, badania na szlaku w. Jakuba, 900-lecie misji w. Ottona	4	2	0
5. 5.	Historia archeologii na Pomorzu Zachodnim jako odzwierciedlenie polityki pa stwa	4	2	0
6. 6.	Archeologia o przyszło ci ? j zyk, narracja i kontekst.	4	2	0

Metody kształcenia	prezentacja multimedialna			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			

Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.			

Forma i warunki zaliczenia	ustny sprawdzian			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena z wykładu jest ocen z przedmiotu			

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	archeologia w stu bie idei i polityki		Nieobliczana	
	4	archeologia w stu bie idei i polityki [wykład]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	Hodder I. 1995 Czytanie przeszło ci, Obserwator, Pozna (fragmenty) Jachym, B., Uniwersytet Rzeszowski, S. J. O., & R. Wojna na słowa z polityk i histori w tle – j zykowe aspekty słynnego sporu o Słowian. Materiały i Sprawozdania Rzeszowskiego O rodka Archeologicznego, 43, s. 169–186. https://doi.org/10.15584/MISROA.2022.43.10 Johnson M. 2013 Teoria archeologii. Wprowadzenie, Wydawnictwo UJ, Kraków (fragmenty) :				
	Ko nik, K. 2018 Internetowe narracje historyczne a słowia ska to samo Polaków. Prolegomena teoretyczna. Sensus Historiae 30(1), s. 57-68. :				
	Mamzer H. 2004 Archeologia i dyskurs. Rozwa ania metaarcheologiczne, IAIEPAN, Pozna (fragmenty) :				
	Ostoja-Zagórski J. (red.) 1997 Jakiej Archeologii potrzebuje współczesna humanistyka?, IH UAM, Pozna (fragmenty) :				
	R bkowski, M. 2017 Badania milenijne na Pomorzu Zachodnim. Przebieg, znaczenie, skutki. Przegl d Archeologiczny, 65, 117–131. https://doi.org/10.23858/PA65.2017.010 :				
	Topolski J. 1996 Jak si pisze i rozumie histori . Tajemnice narracji historycznej, Oficyna Wydawnicza, Warszawa (fragmenty) :				

Literatura uzupełniaj ca	Barford, P. 2012. Oblicza współczesnej archeologii w uj ciu porównawczym. Na marginesie pracy Comparative archaeologies: a sociological view of the science of the past, Ludomir R. Lozny, red., New York 2011. Archeologia Polski t. 57, z. 1, s. 261-293 Filipiuk, J. 2016 Słowia skie teorie spiskowe jako pozanaukowe narracje historyczne. Czas Kultury 2/2016, s. 83-90 Hicks D. 2020 The Brutish Museums. The Benin Bronzes, Colonial Violence and Cultural Restitution, Pluto Press, London :				
	Szczerba, A. 2019 Z historii polskiej archeologii. Badania nad pocz tkami pa stwa polskiego 1948–1966 (Program „Millenium”). Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Archaeologica, (33), 247–254. https://doi.org/10.18778/0208-6034.33.12 :				

NAKLAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0

Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	18	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	12	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-S-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: etykieta j zykowa w kontaktach zawodowych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP11AIIJ3442_25S		
Nazwa kierunku: socjologia							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Cele przedmiotu:		Celem zaj jest doskonalenie kompetencji komunikacyjnej studentów. W ramach wykładu omówione zostaną j zykowo-kulturowe aspekty grzeczno ci j zykowej w Polsce oraz innych krajach, a tak e zasady savoir-vivre?u w kontaktach towarzyskich i zawodowych.					
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu komunikacji j zykowej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna poj cie etykiety j zykowej i jej funkcj w kontaktach mi dzyludzkich			K_W02	
	2	EP2	zna normy polskiej grzeczno ci j zykowej			K_W07	
	3	EP3	ma wiedz na temat pragmatycznych aspektów komunikacji j zykowej			K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi w praktyce wykorzysta normy grzeczno ci j zykowej			K_U01	
	2	EP5	potrafi dostosowa j zyk wypowiedzi do sytuacji komunikacyjnej			K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzeb ci głęego doskonalenia swoich kompetencji j zykowych			K_K03	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: etykieta j zykowa w kontaktach zawodowych							
Forma zaj : wykład							
1. Istota i zasady etykiety j zykowej. Warunki sprawno ci i skuteczno ci komunikacyjnej.					4	2	0
2. Grzeczno j zykowa w komunikacji bezpo redniej i korespondencji. Tytułatura, zwroty adresatywne, relacje oficjalne, relacje ?na ty?, warunki zmiany relacji.					4	4	0
3. Strategie j zykowe wobec ró nych sytuacji komunikacyjnych i grup odbiorców (m.in.: oficjalno ? potoczno , etykieta biznesowa- etykieta towarzyska					4	4	0
4. Kulturowe determinanty grzeczno ci j zykowej. Modele grzeczno ci j zykowej w ró nych krajach.					4	2	0
5. Etykieta j zykowa w dyskursie publicznym i nowych mediach elektronicznych. Zasady prowadzenia dyskusji.					4	3	0

Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny z prezentacj multimedialn , analiza tekstów.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cy zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	etykieta j zykowa w kontaktach zawodowych		Nieobliczana	
	4	etykieta j zykowa w kontaktach zawodowych [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	M. Marcjanik, Mówimy uprzejmie. Poradnik j zykowego savor-vivre'u, Warszawa 2009. M. Marcjanik, Grzeczno w komunikacji j zykowej, Warszawa 2007 M. Marcjanik, Słownik j zykowego savoir vivre'u, Warszawa 2015 :				
Literatura uzupełniaj ca	H. Zgółkowa, T. Zgółka, J zykowy savoir-vivre. Praktyczny poradnik posługiwania si polszczyzn w sytuacjach oficjalnych i towarzyskich, Warszawa 2004. Grzeczno na kra cach wiata, red. M. Marcjanik, Warszawa 2007. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	20		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	13		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-S-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: międzyprzestrzennymi, polityką a historią ; demitologizacja wybranych narracji międzyprzestrzennych i polityki historycznej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP11AIIJ3440_24S		
Nazwa kierunku: socjologia							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność :		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr PAWEŁ MIGDALSKI					
Prowadzący zajęcia:		dr PAWEŁ MIGDALSKI					
Cele przedmiotu:		Cele przedmiotu: Celem przedmiotu jest ukazanie przykładów upolitycznienia wybranych narracji historycznych występujących powszechnie w przestrzeni publicznej i szkolnych międzyprzestrzennych oraz wskazanie ich interpretacji zgodnie z aktualnym stanem wiedzy. Drugim celem jest wskazanie jak głęboko polityka historyczna zagłębia się w powszechnej świadomości oraz edukacji i jak bardzo powszechna wiedza łączy się z badaniami akademickimi.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	student zna wpływ polityki na prowadzone badania naukowe		K_W02		
	2	EP2	student zna podstawowe definicje polityki historycznej, propagandy, mitu historycznego i historiozofii		K_W07		
umiejętności	1	EP3	student umie interpretować teksty kultury		K_U01		
	2	EP4	student potrafi odróżnić politykę historyczną i mity od akademickich badań naukowych		K_U08		
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do krytycznego myślenia w życiu codziennym		K_K01		
	2	EP6	student jest gotów chronić się przed historyczną propagandą polityczną		K_K02		
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: międzyprzestrzennymi, polityką a historią ; demitologizacja wybranych narracji międzyprzestrzennych i polityki historycznej							
Forma zajęć : wykład							
1. Polityka historyczna, dziecko nie tylko czasów najnowszych ? zamiast wprowadzenia					4	1	0
2. Turbosłowianie ? fenomen wcale nie aktualny					4	4	0
3. Jak nacjonalizmy zepsuły historiografi					4	2	0
4. Szkolne narracje ? 1 ? chrzest Polski i Pomorza ? międzyprzestrzennymi a propagand					4	2	0

5. Szkolne narracje ? 2 ? o bitwach, których nie było (Cedynia i Psie Pole) i które w drowały (Lyrskov)		4	6	0	
Metody kształcenia	Wykład z elementami dyskusji, prezentacja, praca ze źródłem, pokaz, analiza przypadków				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zająć zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazuje katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	kolokwium ustne				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena koordynatora jest oceną z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	między podręcznikiem, polityką a historią; demitologizacja wybranych narracji podręcznikowych i polityki historycznej		Nieobliczana	
	4	między podręcznikiem, polityką a historią; demitologizacja wybranych narracji podręcznikowych i polityki historycznej [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa P. Migdalski, „... w tej stronie Rzeczypospolitej”. Rejon Pamięci Narodowej Cedynia-Gozdowice-Siekierki, Szczecin-Poznań 2007 P. Migdalski, Słowiańska szczyzna północno-zachodnia w historiografii polskiej, niemieckiej i duńskiej, Wodzisław Śląski 2019. J. Maro, Psie Pole – bitwa, której nie było, Wrocław 2020. S. Rosik, O pięknej Wandzie i Krzywoustym Bolesławie. Wokół legendy Psiego Pola, Wrocław 2020. Wojna, pamięć, to samo. O bitwach i mitach bitewnych, red. J. M. :				
Literatura uzupełniająca	Literatura uzupełniająca P. Migdalski, Pamięć o wyprawach Stefana Czarnieckiego na Pomorze, „Stargardia”, w druku. M. Róbkowski, Jak powstało Pomorze? Studium tworzenia państwa wczesnym średniowieczu, Warszawa 2020. P. Migdalski, Bitwa pod Cidini w historiografii, w: Cedynia i okolice poprzez wieki, red. P. Migdalski, Chojna–Szczecin 2013, s. 37-64 Stanisław Rosik, Cidini 972. Thietmar's account of margrave Hodo's raid into Mieszko I's country and the »Battle of Cedynia«, QUAESTIONES :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	3		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	12		0		
Udział w konsultacjach	5		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-S-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP11AIIJ3442_22S		
Nazwa kierunku: socjologia							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Cele przedmiotu:		<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapoznanie studentów z podstawowymi obszarami zainteresowania psycholingwistyki. 2. Zapoznanie studentów z reprezentatywnymi badaniami w obszarze psycholingwistyki eksperymentalnej 					
Wymagania wst pne:		Zainteresowanie psychologi i j zykoznawstwem					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna terminologi psycholingwistyczn oraz najwa niejsze teorie			K_W02	
	2	EP2	zna i rozumie stosowane w psycholingwistyce metody badawcze			K_W05	
	3	EP3	zna i rozumie psycholingwistyczne eksperymenty i ich wyniki			K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi krytycznie oceni główne podej cia teoretyczne			K_U01	
	2	EP5	potrafi umiejscowi psycholingwistyczne eksperymenty w szerszym kontek cie bada nad umysłem			K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do uwa nego słuchania innych oraz ledzenia ich toku my lenia			K_K03	
	2	EP7	jest gotów do przekonuj cego i zrozumiałego formułowania swoich pogl dów i argumentów			K_K04	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej							
Forma zaj : wykład							
1. Psycholingwistyka ? podstawowe poj cia. Historia psycholingwistyki. Cele psycholingwistyki					4	4	0
2. Ewolucja bada psycholingwistycznych					4	3	0
3. Psychologiczna realno j zyka.					4	2	0
4. Słownik umysłowy					4	2	0

5. Psycholingwistyczne badania j zyka. Testy swobodnych skojarze werbalnych.		4	4	0	
Metody ksztalcenia	Wykład z elementami dyskusji				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenie jest przygotowanie prezentacji w obszarze zagadnie omawianych w ramach wykładu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena za prezentaj jest ocen ko cow				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej		Nieobliczana	
	4	podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Gleason, J. Berko & Ratner, N. Bernstein, Psycholingwistyka, Gda sk 2005. Kurcz l., Psychologia j zyka i komunikacji, Warszawa 2005 Chlewi ski Z., Umysl. Dynamiczna organizacja poj . Analiza psy-chologiczna, Warszawa 1999. :				
Literatura uzupe lniaj ca	Aitchison J., Words in the Mind, An Introduction to the Mental Lexicon, John Wiley & Sons, 2012. Rodziewicz B., Warto ci. Polacy-Rosjanie-Niemcy, Szczecin 2014. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	14		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-S-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP11AIIJ3442_23S		
Nazwa kierunku: socjologia							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski				
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Cele przedmiotu:		Wprowadzenie w problematykę językoznawstwa pragmalingwistycznego, a w tym zagadnienia z zakresu działań językowych, zwanych aktami mowy, pogłębienie wiedzy o językowych rodzajach wypowiedzi, poszerzenie kompetencji językowej i kształcenia lingwistycznego.					
Wymagania wstępne:		Wiedza o podstawach funkcjonowania języka					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student rozumie znaczenie badań pragmalingwistycznych			K_W01	
	2	EP2	student zna podstawowe pojęcia z zakresu pragmalingwistyki			K_W03	
	3	EP3	student zna podstawowe akty mowy i ich wykładniki językowe			K_W07	
umiejętności	1	EP4	student umie odróżniać akty mowy i ich wykładniki językowe			K_U01	
	2	EP5	student umie zastosować zasady konwersacyjne w komunikacji językowej			K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotów do stosowania zdobytej wiedzy w praktyce komunikacyjnej			K_K03	
	2	EP7	student jest gotów do wiadomego pogłębienia swojej wiedzy i umiejętności w kontekście znajomości języków			K_K01	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych							
Forma zajęć: wykład							
1. Pragmalingwistyka; rozwój metodologii badawczej (logika, filozofia języka, psychologia, językoznawstwo itd.)					4	1	0
2. Pragmalingwistyka: podstawowe założenia					4	1	0
3. Semantyka a pragmatyka. Dyskusje lingwistyczne					4	1	0

4. Pojęcie aktu mowy, jego komponenty (lokucja, illokucja, perlokucja) i ich rola w języku..	4	1	0		
5. Podział aktów mowy w lingwistyce i kryteria ich podziału w językoznawstwie angielskim i niemieckim i w językach słowiańskich	4	2	0		
6. Akty mowy dyrektywne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty funkcjonowania.	4	1	0		
7. Akty mowy komisywne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty funkcjonowania	4	1	0		
8. Akty mowy ekspresywne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty funkcjonowania	4	1	0		
9. Inne akty komisywne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty ich funkcjonowania.	4	2	0		
10. Funkcje pragmatyczne języka.	4	1	0		
11. Implikatury konwersacyjne Greicea. Zasady konwersacji językowej.	4	1	0		
12. Presupozycje, inferencje językowe i typy intencji językowych..	4	1	0		
13. Strategie językowe z uwzględnieniem różnorodnych wykładników intencji komunikacyjnej.	4	1	0		
Metody kształcenia	wykład problemowy				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	ocena z kolokwium				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych		Nieobliczana	
	4	pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Komorowska, E. (1996): Metafunkcje: pytania, akceptacji i przeczenia jako wykładniki siły illokucyjnej wypowiedzi, „Slavica Stetinensia” Szczecin. Komorowska, E. (2008): Pragmatyka dyrektywnych aktów mowy w języku polskim, Volumina. pl Daniel Krzanowski, Szczecin-Rostock. Komorowska, E. (1995): Prawda i fałsz w interpretacji pragmalingwistycznej, „Slavica Stetinensia” nr 4, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin. :				
Literatura uzupełniająca	Austin, J.L. (1972), Zur Theorie der Sprechakte (How to do things with Words). Deutsche Bearbeitung von Eike von Savigny. Reclam, Stuttgart :				
	Komorowska, E. (2020); Language communication in a pragmatic perspective: Flouting the cooperative principle. Beyond Philology 17/2., 27–49.. Komorowska, E. (2020); Obietnica jako komisywne akty mowy w języku polskim i rosyjskim. Aspekt pragmalingwistyczny, [w:] Joanna Mampe, Marcin Trendowicz, Fadhil Marzouk, Lada Ovchinnikova (red.). Socjolingwistyczne badania w teorii i praktyce: Ujęcie interdyscyplinarne 8. Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 87–101. :				
	Komorowska E. (2023); Zyczenie jako akt mowy. Aspekt pragmalingwistyczny. (na materiale współczesnego języka polskiego), [w:], ZO JEZIKU ZBORITI Zbornik radova u čast prof. dr. sc. Nedi Pintari Kujundži, ur., Ivana Vidovi Bolt Ivana Gačaj Miroslav Hrdlić Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu FF press, Zagreb. :				
	Levinson, C. Stephen, (1994); Pragmatik, Tübingen :				
	Searl, J. (1969), Speech acts: An Essay in the Philosophy of Language, Cambridge University press, Cambridge. :				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-S-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP11AIJ3443_20S		
Nazwa kierunku: socjologia							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr SŁAWOMIR IWASIÓW					
Prowadz cy zaj cia:		dr SŁAWOMIR IWASIÓW					
Cele przedmiotu:		Charakterystyka najnowszych zjawisk z obszaru literatury faktu. Zebranie i przedstawienie zró nicowania gatunkowego literatury faktu na wybranych przykładach					
Wymagania wst pne:		Podstawowa orientacja w zagadnieniach historii literatury polskiej i dziennikarstwa					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna gatunkowe zró nicowanie pi miennictwa z obszaru literatury faktu			K_W02	
	2	EP2	student ma wiedz z zakresu teorii literatury faktu			K_W01	
	3	EP3	student rozpoznaje współczesne przykłady literatury faktu			K_W07	
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi analizowa i interpretowa na wybranych przykładach zagadnienia zwi zane z literatur faktu			K_U02	
	2	EP5	student potrafi rozró nia realizacje poszczególnych gatunków pi miennictwa z obszaru literatury faktu			K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP6	student rozumie znaczenie literatury faktu dla dziedzictwa kulturowego i tradycji literackiej w obszarze j zyka polskiego			K_K03	
	2	EP7	student rozumie potrzeb dbania o własny rozwój			K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku							
Forma zaj : wykład							
1. Literatura faktu, non-fiction czy reporta ? O zró nicowaniu gatunkowym pi miennictwa faktograficznego					4	1	0
2. Od Homera do Andrzeja Stasiuka: podró jako geneza literatury (i) faktu.					4	2	0
3. ?Studium jednego roku? (na przykładzie teorii Hansa Ulricha Gumbrechta					4	2	0
4. Fakty/fikcje ? mi dzy faktograficzno ci literatury a fikcyjno ci reporta u w twórczo ci Wojciecha Tochmana					4	2	0

5. Wywiad-rzeka, audiobook, podcast ? ?mówiona? literatura faktu		4	2	0	
6. Biografie zwierząt (Robert Jurszo, Spotkania z nagmałp . Opowieści o zwierzętach		4	2	0	
7. ?Flaneryzm regionalistyczny? a reporta o mieście (Filip Springer, Bernadetta Darska, Zbigniew Rokita).		4	2	0	
8. Koniec kultury pisania? Esej o posthumanizmie na przykładzie książki Jacka Dukaja Po piśmie		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład, prezentacja, analiza i interpretacja tekstu literackiego				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen : praca pisemna (100%).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Zaliczenie z ocen : praca pisemna (100%).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku		Nieobliczana	
	4	prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Skworz A., Niziołek A (red.), Biblia dziennikarstwa, Kraków 2010. Dukaj J., Po piśmie, Kraków 2019. Darska B., Czas reportaży. O tym, co działo się wokół gatunku po 2010 roku, Olsztyn 2023. :				
Literatura uzupełniająca	Darska B., Berlinowanie. Zapiski z do wiadczenia miasta, Olsztyn 2022. Jurszo R., Spotkania z nagmałp . Opowieści o zwierzętach, Warszawa 2023. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		15	0		
Udział w konsultacjach		5	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		10	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		3	0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			