

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-BW-O-II-S-24/25Z						
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]						
Nazwa przedmiotu: archeologia w słu bie idei i polityki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP52AIIJ3440_8S	
Nazwa kierunku: bezpieczeństwo wewnętrzne						
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:	
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	15	0	ZO	2
Razem			15			2
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JAROSŁAW PIŃTEK				
Prowadzący zajęcia:		dr PRZEMYSŁAW KRAJEWSKI				
Cele przedmiotu:		Celem wykładu jest zapoznanie studenta z problematyką uwikłania archeologii w ideologię i politykę jako mimowolnego/ wiadomego źródła argumentacji wspierającej doraźne potrzeby propagandowe czy społeczne, ale i jako dyscypliny wykorzystującej ten potencjał także w celach naukowych.				
Wymagania wstępne:		brak				
EFEKTY UCZENIA SIĘ						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student/studentka zna wybrane założenia metodologiczne stosowane w archeologii oraz ich kontekst pozanaukowy			K_W05 K_W07
	2	EP2	student/studentka zna kontekst historyczny początków archeologii jako dyscypliny naukowej oraz społeczne, polityczne i propagandowe determinanty jej rozwoju			K_W01 K_W03 K_W07
	3	EP3	student/studentka posiada wiedzę o przykładach wpływu czynników politycznych na strategię i programy badawcze, a także na interpretację odkryć i znalezisk archeologicznych			K_W04 K_W08 K_W09
umiejętności	1	EP4	student/studentka potrafi identyfikować przykłady instrumentalnego wykorzystywania dorobku archeologii do celów polityki i propagandy			K_U02 K_U06
	2	EP5	student/studentka potrafi analizować zależności pomiędzy wybranymi zjawiskami społecznymi, wydarzeniami politycznymi i wiedzą naukową			K_U05 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	student/studentka rozumie znaczenie kontekstu oraz holistycznej analizy różnych zjawisk z zakresu polityki, nauki i życia społecznego			K_K03 K_K04 K_K05 K_K06 K_K09
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: archeologia w słu bie idei i polityki						
Forma zajęć: wykład						

1. Uniwersalizm pomysłu Darwina, czyli co to czy rasizm, kolonializm i archeologia .		4	4	0	
2. Jak dobrze mieć korzenie? Początki nowoczesnych narodów i początki archeologii jako nauki.		4	3	0	
3. Archeologia niezależna? i mity - do czego potrzebna jest Wielka Lechia, dokonania Turbosłowian i pochówek Harald Sinsio.		4	2	0	
4. Wykorzystanie systemów, czyli wielkie projekty badawcze archeologii polskiej: badania nad początkami państwa polskiego, badania na szlaku w. Jakuba, 900-lecie misji w. Ottona		4	2	0	
5. Historia archeologii na Pomorzu Zachodnim jako odzwierciedlenie polityki państwa		4	2	0	
6. Archeologia o przyszłości? język, narracja i kontekst.		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład prezentacja multimedialna				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie pozytywnej oceny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	archeologia w świetle idei i polityki		Nieobliczana	
	4	archeologia w świetle idei i polityki [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Ostoja-Zagórski J. (red.) (1997): Jakiej Archeologii potrzebuje współczesna humanistyka?, IH UAM,, Poznań				
	Hodder I. (1995): Czytanie przeszłości. Obserwator,, Poznań				
	Jachym, B., : Wojna na słowa z polityki i historii w tle – językowe aspekty słynnego sporu o Słowian., Uniwersytet Rzeszowski, S. J. O., & MISROA.2022.43.10				
	Koniński, K. (2018): Internetowe narracje historyczne a słowa Polaków. Prolegomena teoretyczna., Sensus Historiae				
	Mamzer H. (2004): Archeologia i dyskurs. Rozważania metaarcheologiczne, I, AiEPAN,, Poznań				
	Rybickowski, M. (2017): Badania milenijne na Pomorzu Zachodnim. Przebieg, znaczenie, skutki., Przegląd Archeologiczny, 65,				
	Topolski J. (1996): Jak się pisze i rozumie historię. Tajemnice narracji historycznej,, Oficyna Wydawnicza,, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Hicks D. (2020): The British Museums. The Benin Bronzes, Colonial Violence and Cultural Restitution, Pluto Press,, London				
	Barford, P. (2012): Oblicza współczesnej archeologii w ujęciu porównawczym. Na marginesie pracy Comparative archaeologies: a sociological view of the science of the past,, Archeologia Polski t. 57, z. 1, s. 261-293				
	Filipiuk, J. (2016): Słowiańskie teorie spiskowe jako pozanaukowe narracje historyczne., Czas Kultury 2/2016, s. 83-90				
	Szczerba, A. (2020): Z historii polskiej archeologii. Badania nad początkami państwa polskiego 1948–1966 (Program „Millenium”)., Acta Universitatis Lodzianensis. Folia Archaeologica, (33), 247–254.				
NAKLAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15		0	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	18	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-BW-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: etykieta j zykowa w kontaktach zawodowych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP52AIIJ3442_12S		
Nazwa kierunku: bezpiecze stwo wewn trzne							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JAROSŁAW PI TEK					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW					
Cele przedmiotu:		Celem zaj jest doskonalenie kompetencji komunikacyjnej studentów. W ramach wykładu omówione zostaną j zykowo-kulturowe aspekty grzeczno ci j zykowej w Polsce oraz innych krajach, a tak e zasady savoir-vivre?u w kontaktach towarzyskich i zawodowych.					
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu komunikacji j zykowej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna poj cie etykiety j zykowej i jej funkcj w kontaktach mi dzyludzkich			K_W01 K_W05	
	2	EP2	zna normy polskiej grzeczno ci j zykowej			K_W07 K_W09	
	3	EP3	ma wiedz na temat pragmatycznych aspektów komunikacji j zykowej			K_W02 K_W08 K_W10	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi w praktyce wykorzysta normy grzeczno ci j zykowej			K_U07 K_U08 K_U09 K_U10	
	2	EP5	potrafi dostosowa j zyk wypowiedzi do sytuacji komunikacyjnej			K_U04 K_U05 K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP6	rozumie potrzeb ci głego doskonalenia swoich kompetencji j zykowych			K_K02 K_K03 K_K08	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: etykieta j zykowa w kontaktach zawodowych							
Forma zaj : wykład							
1. Istota i zasady etykiety j zykowej. Warunki sprawno ci i skuteczno ci komunikacyjnej.					4	2	0
2. Grzeczno j zykowa w komunikacji bezpo redniej i korespondencji. Tytułatura, zwroty adresatywne, relacje oficjalne, relacje ?na ty?, warunki zmiany relacji.					4	4	0
3. Strategie j zykowe wobec ró nych sytuacji komunikacyjnych i grup odbiorców (m.in.: oficjalno ? potoczno , etykieta biznesowa- etykieta towarzyska)					4	4	0

4. Kulturowe determinanty grzeczności i językowej. Modele grzeczności i językowej w różnych krajach.		4	2	0	
5. Etykieta językowa w dyskursie publicznym i nowych mediach elektronicznych. Zasady prowadzenia dyskusji.		4	3	0	
Metody kształcenia	wykład, Wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną, analiza tekstów.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zająć zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie co najmniej 60% punktów z kolokwium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	etykieta językowa w kontaktach zawodowych		Ważona	
	4	etykieta językowa w kontaktach zawodowych [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	M. Marcjanik, (2007): Grzeczność w komunikacji językowej,, Warszawa				
	M. Marcjanik, (2009): Mówimy uprzejmie. Poradnik językowego savoir-vivre'u,, Warszawa				
	M. Marcjanik, (2015): Słownik językowego savoir vivre'u, , Warszawa				
Literatura uzupełniająca	red. M. Marcjanik, (2007): Grzeczność na krajach świata, Warszawa				
	H. Zgółkowska, T. Zgółka, (2004): Językowy savoir-vivre. Praktyczny poradnik posługiwania się polszczyzną w sytuacjach oficjalnych i towarzyskich,, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		15	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		20	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		13	0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.		50			
Liczba punktów ECTS		2			

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-BW-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: międzyprzestrzennymi podmiotami, polityką i historią; demitologizacja wybranych narracji podmiotowych i polityki historycznej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP52AIIJ3440_11S		
Nazwa kierunku: bezpieczeństwo wewnętrzne							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JAROSŁAW PIETEK					
Prowadzący zajęcia:		dr PAWEŁ MIGDAŁSKI					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest ukazanie przykładów upolitycznienia wybranych narracji historycznych występujących powszechnie w przestrzeni publicznej i szkolnych podmiotach historycznych oraz wskazanie ich interpretacji zgodnie z aktualnym stanem wiedzy. Drugim celem jest wskazanie jak głęboko polityka historyczna zagłębia się w powszechnej wiadomości oraz edukacji i jak bardzo powszechna wiedza łączy się z badaniami akademickimi.					
Wymagania wstępne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna wpływ polityki na prowadzone badania naukowe			K_W02 K_W05	
	2	EP2	student zna podstawowe definicje polityki historycznej, propagandy, mitu historycznego i historiozofii			K_W04 K_W06	
umiejętności	1	EP3	student umie interpretować teksty kultury			K_U03 K_U07	
	2	EP4	student potrafi odróżnić politykę historyczną i mity od akademickich badań naukowych			K_U05 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP5	student jest gotów do krytycznego myślenia w życiu codziennym			K_K06 K_K09	
	2	EP6	student jest gotów chronić się przed historyczną propagandą polityczną			K_K04 K_K05	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: międzyprzestrzennymi podmiotami, polityką i historią; demitologizacja wybranych narracji podmiotowych i polityki historycznej							
Forma zajęć: wykład							
1. Polityka historyczna, dziecko nie tylko czasów najnowszych? zamiast wprowadzenia					4	1	0
2. Turbostowanie? fenomen wcale nie aktualny					4	4	0
3. Jak nacjonalizmy zepsuły historiografię					4	2	0
4. Szkolne narracje? 1? chrzest Polski i Pomorza? międzyprzestrzennymi podmiotami a propagandą					4	2	0

5. Szkolne narracje ? 2 ? o bitwach, których nie było (Cedynia i Psie Pole) i które w drowały (Lyrskov)		4	6	0	
Metody kształcenia	Wykład z elementami dyskusji, prezentacja, praca ze źródłem, pokaz, analiza przypadków				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Ocena koordynatora jest oceną z wykładu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena koordynatora jest oceną z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	między innymi podręcznikiem, polityką i historią; demitologizacja wybranych narracji podręcznikowych i polityki historycznej		Waga	
	4	między innymi podręcznikiem, polityką i historią; demitologizacja wybranych narracji podręcznikowych i polityki historycznej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	J. Maro, (202): Psie Pole – bitwa, której nie było, Wrocław				
	P. Migdalski (200): „... w tej strasny Rzeczypospolitej”. Rejon Pamięci Narodowej Cedynia-Gozdowice-Siekierki, Szczecin-Poznań				
	P. Migdalski, (2019): Słowa szczytowa północno-zachodnia w historiografii polskiej, niemieckiej i duńskiej, Wodzisław Śląski				
	red. J. M. Piskorski, (201): Wojna, pamięć, to samo. O bitwach i mitach bitewnych, Warszawa				
	S. Rosik, (2020): O pięknej Wandzie i Krzywoustym Bolesławie. Wokół legendy Psiego Pola, Wrocław				
	Wójcik A., (2019): Fantazmat Wielkiej Lechii Jak pseudonauka zawładnęła umysłami Polaków,, Wydawnictwo Napoleon V				
Literatura uzupełniająca	Kornik K., (2018): Internetowe narracje historyczne a słowa „to samo” Polaków. Prolegomena teoretyczna,, „Sensus Historiae”				
	M. R. Bkowski, (2020): Jak powstało Pomorze? Studium tworzenia państwa wczesnym średniowieczu, Warszawa				
	P. Migdalski, red. (2013): Bitwa pod Cidini w historiografii, w: Cedynia i okolice poprzez wieki,, Chojna–Szczecin				
	R. Chwedoruk, (2018): Polityka historyczna, Warszawa				
	Stanisław Rosik, (2021): Cidini 972. Thietmar's account of margrave Hodo's raid into Mieszko I's country and the »Battle of Cedynia«, , QUAESTIONES MEDII AEVI NOVAE, vol. 26				
	Kuchowicz R., (2018): Wielka Lechia. Źródła i przyczyny popularności teorii pseudonaukowej okiem historyka, Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa,				
NAKLAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	3		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	12		0		
Udział w konsultacjach	5		0		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	15	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-BW-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP52AIIJ3442_9S		
Nazwa kierunku: bezpieczeństwo wewnętrzne							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 4 - j. język polski				
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. BARBARA RODZIEWICZ					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi obszarami zainteresowania psycholingwistyki. Zapoznanie studentów z reprezentatywnymi badaniami w obszarze psycholingwistyki eksperymentalnej.					
Wymagania wstępne:		Zainteresowanie psychologią i językoznawstwem.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	zna terminologię psycholingwistyczną oraz najważniejsze teorie.		K_W03		
	2	EP2	zna i rozumie stosowane w psycholingwistyce metody badawcze		K_W03		
	3	EP3	zna i rozumie psycholingwistyczne eksperymenty i ich wyniki		K_W03		
umiejętności	1	EP4	potrafi krytycznie ocenić główne podejścia teoretyczne		K_U02		
	2	EP5	potrafi umiejscowić psycholingwistyczne eksperymenty w szerszym kontekście badań nad umysłem		K_U02		
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do uważnego słuchania innych oraz śledzenia ich toku myślenia		K_K03		
	2	EP7	jest gotów do przekonującego i zrozumiałego formułowania swoich poglądów i argumentów		K_K03		
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej							
Forma zajęć: wykład							
1. Psycholingwistyka ? podstawowe pojęcia.					4	4	0
2. Ewolucja badań psycholingwistycznych.					4	3	0

3. Słownik umysłowy.		4	2	0	
4. Psycholingwistyczne badania j. języka. Testy swobodnych skojarzeń werbalnych.		4	4	0	
5. Psychologiczna rzeczywistość j. języka.		4	2	0	
Metody kształcenia	Wykład z elementami dyskusji.				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PREZENTACJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie prezentacji w obszarze zagadnień omawianych w ramach wykładu.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena za prezentację jest oceną końcową.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej		Nieobliczana	
	4	podstawy psycholingwistyki eksperymentalnej [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Gleason, J. Berko & Ratner, N. Bernstein (2005): Psycholingwistyka, Gdańsk				
	Kurcz I. (2005): Psychologia języka i komunikacji, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Wartości. Polacy-Rosjanie-Niemcy (2014): Wartości. Polacy-Rosjanie-Niemcy, Szczecin				
	Aitchison J. (2012): Words in the Mind, An Introduction to the Mental Lexicon, John Wiley & Sons				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie się do zajęć	0	0			
Studiowanie literatury	14	0			
Udział w konsultacjach	2	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-BW-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP52AIIJ3442_10S		
Nazwa kierunku: bezpieczeństwo wewnętrzne							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny			Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski				
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JAROSŁAW PI TEK					
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. EWA KOMOROWSKA					
Cele przedmiotu:		Wprowadzenie w problematykę językoznawstwa pragmalingwistycznego, a w tym zagadnienia z zakresu działań językowych, zwanych aktami mowy, pogłębienie wiedzy o językach w różnych formach wypowiedzi, poszerzenie kompetencji językowej i kształcenia lingwistycznego.					
Wymagania wstępne:		Wiedza o podstawach funkcjonowania języka					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student rozumie znaczenie badań pragmalingwistycznych			K_W01 K_W02 K_W04	
	2	EP2	student zna podstawowe pojęcia z zakresu pragmalingwistyki			K_W03 K_W04 K_W06	
	3	EP3	student zna podstawowe akty mowy i ich wykładniki językowe			K_W05 K_W07 K_W08	
umiejętności	1	EP4	student umie odróżniać akty mowy i ich wykładniki językowe			K_U06 K_U07	
	2	EP5	student umie zastosować zasady konwersacyjne w komunikacji językowej			K_U08 K_U09 K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP6	student jest gotów do stosowania zdobytej wiedzy w praktyce komunikacyjnej			K_K05 K_K07	
	2	EP7	student jest gotów do świadomego pogłębienia swojej wiedzy i umiejętności w kontekście znajomości języków			K_K04 K_K08 K_K09	
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych							
Forma zajęć: wykład							
1. Pragmalingwistyka; źródła rozwoju metodologii badawczej (logika, filozofia języka, psychologia, językoznawstwo itd.) ..					4	1	0
2. Pragmalingwistyka: podstawowe założenia					4	1	0

3. Semantyka a pragmatyka. Dyskusje lingwistyczne.	4	1	0
4. Pojęcie aktu mowy, jego komponenty (lokucja, illokucja, perlokucja) i ich rola w języku..	4	1	0
5. Podział aktów mowy w lingwistyce i kryteria ich podziału w językoznawstwie angielskim i niemieckim i w językach słowiańskich	4	2	0
6. Akty mowy dyrektywne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty funkcjonowania.	4	1	0
7. Akty mowy komisyjne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty funkcjonowania.	4	1	0
8. Akty mowy ekspresywne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty funkcjonowania.	4	1	0
9. Inne akty komisyjne i ich wykładniki językowe. Wybrane aspekty ich funkcjonowania.	4	2	0
10. Funkcje pragmatyczne języka.	4	1	0
11. Implikatury konwersacyjne Greicea. Zasady konwersacji językowej.	4	1	0
12. Presupozycje, inferencje językowe i typy intencji językowych..	4	1	0
13. Strategie językowe z uwzględnieniem różnorodnych wykładników intencji komunikacyjnej.	4	1	0

Metody kształcenia	WYKŁAD				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	z wykorzystaniem wiedzy i umiejętności uzyskanych podczas wykładów.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa jest oceną z wykładu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych		Ważona	
	4	pragmalingwistyczne metody opisu działań językowych [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Komorowska, E. (2021): Gratulacje jako akt mowy. Aspekt pragmalingwistyczny. [w:] Agnieszka Myszk, Ewa Oronowicz-Kida, Robert Słabczyński (red.), Silva Rerum. Rzecz o współczesnej Bibliografia 189 i dawnej polszczyźnie.				
	Komorowska, E. (2020): Language communication in a pragmatic perspective: Flouting the cooperative principle., Beyond Philology 17/2				
	Komorowska, E. (1996): Metapytania, akceptacji i przeczenia jako wykładniki siły illokucyjnej wypowiedzi., „Slavica Stetinensia”, Szczecin				
	Komorowska, E. (2008): Pragmatyka dyrektywnych aktów mowy w języku polskim., Volumina. pl Daniel Krzanowski,, Szczecin-Rostock.				
Literatura uzupełniająca	Austin, J.L. (1972): Zur Theorie der Sprechakte (How to do things with Words). Deutsche Bearbeitung von Eike von Savigny. , Reclam,, Stuttgart .				
	Komorowska, E. (2020): Obietnica jako komisyjny akt mowy w języku polskim i rosyjskim. Aspekt pragmalingwistyczny, [w:] Joanna Mampe, Marcin Trendowicza, Fadhil Marzouk, Lada Ovchinnikova (red.). Socjolingwistyczne badania w teorii i praktyce: Ujęcie interdyscyplinarne 8., Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 87–101., Gdansk				
	Komorowska E. (2023): Zyczenie jako akt mowy. Aspekt pragmalingwistyczny. (na materiale współczesnego języka polskiego , [w:] ZO JEZIKU ZBORITI Zbornik radova u čast prof. dr. sc. Nedi Pintari Kujundži , ur. , Ivana Vidovi Bolt Ivana Galaj Miroslav Hrdlić , Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu FF press, , Zagreb				
	Levinson , C. Stephen, (1994): Pragmatik , Tübingen.				
	Searl, J. (1969): Speech acts: An Essay in the Philosophy of Language, , Cambridge University press, , Cambridge				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	18	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USNSP-BW-O-II-S-24/25Z							
Moduł: Wykłady z dziedziny nauk humanistycznych [moduł]							
Nazwa przedmiotu: prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: NSP52AIJ3443_7S		
Nazwa kierunku: bezpieczeństwo wewnętrzne							
Forma studiów: II stopnia, stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalność:		
Status przedmiotu: fakultatywny				Język przedmiotu: semestr: 4 - język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. JAROSŁAW PIŁKOWSKI					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. SŁAWOMIR IWASIOŃ					
Cele przedmiotu:		Charakterystyka najnowszych zjawisk z obszaru literatury faktu. Zebranie i przedstawienie różnorodności gatunkowej literatury faktu na wybranych przykładach.					
Wymagania wstępne:		Podstawowa orientacja w zagadnieniach historii literatury polskiej i dziennikarstwa.					
EFEKTY UCZENIA SIĘ							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	student zna gatunkowe różnorodności piśmiennictwa z obszaru literatury faktu			K_W02 K_W03	
	2	EP2	student ma wiedzę z zakresu teorii literatury faktu			K_W01 K_W06	
	3	EP3	student rozpoznaje współczesne przykłady literatury faktu			K_W08 K_W09	
umiejętności	1	EP4	student potrafi analizować i interpretować na wybranych przykładach zagadnienia związane z literaturą faktu			K_U06 K_U07	
	2	EP5	student potrafi rozróżnić realizację poszczególnych gatunków piśmiennictwa z obszaru literatury faktu			K_U04 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP6	student rozumie znaczenie literatury faktu dla dziedzictwa kulturowego i tradycji literackiej w obszarze języka polskiego			K_K04 K_K06	
	2	EP7	student rozumie potrzebę dbania o własny rozwój			K_K07 K_K08 K_K09	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku							
Forma zajęć: wykład							
1. Literatura faktu, non-fiction czy reportaże? O różnorodności gatunkowej piśmiennictwa faktograficznego.					4	1	0
2. Od Homera do Andrzeja Stasiuka: podróże jako geneza literatury (i) faktu.					4	2	0
3. Studium jednego roku? (na przykładzie teorii Hansa Ulricha Gumbrechta).					4	2	0

4. Fakty/fikcje ? mi dzy faktograficzno ci literatury a fikcyjno ci reporta u w twórczo ci Wojciecha Tochmana.	4	2	0
5. Wywiad-rzeka, audiobook, podcast ? ?mówiona? literatura faktu.	4	2	0
6. Biografie zwierz t (Robert Jurszo, Spotkania z nag małp . Opowie ci o zwierz tach).	4	2	0
7. ?Flaneryzm regionalistyczny? a reporta o mie cie (Filip Springer, Bernadetta Darska, Zbigniew Rokita).	4	2	0
8. Koniec kultury pisania? Esej o posthumanizmie na przykładzie ksi ki Jacka Dukaja Po pi mie.	4	2	0

Metody kształcenia	Wykład, prezentacja, analiza i interpretacja tekstu literackiego		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.	

Forma i warunki zaliczenia	obejmuje wiedze z wykładów i zalecanej literatury	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Ocena ko cowa z przedmiotu (koordynatora) jest ocena z wykładu	

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	4	prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku			Wa ona	
	4	prawda dziwniejsza od fikcji; literatura faktu w XXI wieku [wykład]		zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Darska B. (2023): Czas reporta u. O tym, co działo si wokół gatunku po 2010 roku, , Olsztyn	
	Dukaj J., (2019): Po pi mie, Kraków	
	Skworz A., Niziołek A (red.), (2010): Biblia dziennikarstwa, Kraków	

Literatura uzupełniają ca	Darska B., (2022): Berlinowanie. Zapiski z do wiadczania miasta, Olsztyn	
	Jurszo R., (2023): Spotkania z nag małp . Opowie ci o zwierz tach, , Warszawa	

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie si do zaj	15	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	