

# Edukacja artystyczna I stopnia Semestr letni 2023/2024

Wersja z dn. 12.04.2024

## Poniedziałek

Rok		Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 ćw	1 lab		Przedsiębiorczość w edukacji artystycznej (w:15+ć:15) dr R. Iwański 4 III, 25 III, 8-22 IV, 6 V, 3-10 VI (ost zaj do g. 11.30) s. 43/O		Podstawy prawne i organizacyjne oświaty (w:10) dr B. Żakowska 4 III – 8 IV s. 43/O	Etyczne aspekty twórczości (ć:15) ks. dr A. Komisarczyk 4 III – 29 IV (ost zaj do g. 16.00) s. 43/O		
		2 lab			Etyczne aspekty twórczości (ć:15) ks. dr A. Komisarczyk 15 IV – 29 IV (ost zaj do g. 14.30) s. 43/O				
Rok		Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 ćw	1 lab Nauczyciel muzyki		Język angielski (lk:30) mgr M. Cypryańska s. 108/ ACKJ ul. Wawrzyniaka 15	Język niemiecki – (ć:30) mgr M. Kisiel-Spychała s. 144/K	Metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (w:15+ć:15) dr J. Karapuda 4 III – 17 VI  s. 17/K (bud. H)	Podstawy dydaktyki z ewaluacją wyników kształcenia (w:30) <b>CAŁY ROK</b> dr hab. J. Moroz 17 VI s. 17/K (bud. H)		
		2 lab Plastyka i nauczyciel techniki					PiNT Rysunek (lb:30) dr J. Tokarczyk-Żmurkow 4 III – 13 V s. 023/K		
Rok		Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1 ćw	1lab		J. niemiecki (lk:30) mgr M. Kisiel-Spychała s. 144/K	Język angielski (lk:30) mgr M. Cypryańska s. 108/ ACKJ ul. Wawrzyniaka 15	Seminarium dyplomowe (s:30) dr hab. J. Nowotniak, prof.US			

## Wtorek

Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 ćw	1 lab	Propedeutyka pracy artystycznej (lb:15) mgr P. Osuchowski 5 – 26 III (ost zaj do g. 10.45) s. 2/O		Metody badań pedagogicznych (w:15+ć:15) dr hab. L. Dziączkowska, prof. US s. 43/O	Warsztaty artystyczne: charakteryzacja i projektowanie kostiumów (lb:15) mgr M. Kantorska 7 V – 28 V (ost zaj do g. 16.00) s. 44/O			
		2 lab	Propedeutyka pracy artystycznej (lb:15) mgr P. Osuchowski 26 III – 30 IV (26 III – zaj od g. 10.50; 30 IV – zaj do g. 9.45) s. 2/O			Warsztaty artystyczne: Fotografia klasyczna z ciemnią (lb:15) dr hab. H. Kupiec, prof. US 7 V – 18 VI (ost zaj do g. 15.45) s. 117/O			
Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 ćw	1 lab Nauczyciel muzyki			NM Dyrygowanie z czytaniem partytur (lb:30) mgr P. Osuchowski 5 III – 18 VI s. 2/O	Psychologia szkoły podstawowej (ć:15+k:15) dr B. Grzeszkiewicz od 5 III s. 52/O	Intercultural Integration (k:15) dr A. Linka 5 III – 9 IV Zaj do g. 17.45 s. 52/O		
		2 lab Plastyka i nauczyciel techniki	Warsztaty artystyczne: fotografia klasyczna z ciemnią (lb:15) dr hab. H. Kupiec, prof. US 5 III – 30 IV (ost zaj do g. 9.00) s. 100/O		PiNT Grafika projektowa (lb:30) dr A. Pawłowska 5 III – 30 IV (ost zaj do g. 11.30) s. 117/O  PiNT Fotografia (lb:15) dr M. Zieciak 7 – 28 V (ost zaj do g. 12.15) s. 100/O			Podstawy dydaktyki z ewaluacją wyników kształcenia (w:30) dr hab. J. Moroz 7 V – 18 VI (zaj w g. 15.15-18.30) + 2 godz. 17 VI s. 43/O	
Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1 ćw	1 lab		Metodyka edukacji technicznej IV – VIII szkoły ponadpodstawowej (w:15 ć:15) mgr M. Kantorska 5 III – 30 IV (ost zaj do g. 11.30)  s. 027/K		Grafika multimedialna z elementami programowania (ć:30) dr A. Materne 5 III – 30 IV (ost zaj do g. 15.00) s. 009/K		Portfolio (ć:15) dr A. Materne 5 III – 30 IV (ost zaj do g. 17.45) s. 009/K	

# Środa

Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 ćw	1 lab	Historia rozwoju myśli technologicznej (w:15; ć:15) ks. dr K. Łuszczek 6 III – 26 VI s. 71/K	Podstawy organizacji artystycznych zajęć warsztatowych: rysunek i malarstwo (lb:30) dr M. Materne 6 III – 8 V (ost zaj do g. 11.30) s. 023/K					
		2 lab		Podstawy organizacji artystycznych zajęć warsztatowych: rytmika i zespoły wokalne-instrumentalne (lb:30) dr D. Myśliński 17 IV – 12 VI (ost zaj do g. 11.30) s. 026/K		Miksmidia (lb:15) dr A. Pawłowska 15 V – 5 VI (ost zaj do g. 16.00) s. 023/K			
Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 ćw	1 lab Nauczyciel muzyki		NM Zespoły wokalne i instrumentalne z aranżacją (lb:15) dr D. Myśliński 13 III - 10 IV (pierwsze zaj od g. 10.50) s. 026/K		NM Harmonia z elementami kompozycji i akompaniamentu (lb:30) mgr J. Jagodziński 10 IV – 5 V (ost zaj do g. 15.00) s. 026/K			
		2 lab Plastyka i nauczyciel techniki		PiNT Rysunek techniczny z geometrią wykreślną (lb:30) dr L. Pawłusińska 6 III – 8 V, 15 i 22 V (bez 20 i 27 III) (ost zaj do g. 11.30) s. 71/K		PiNT Malarstwo (lb:30) dr M. Materne 6 III – 8 V (ost zaj do g. 15.00) s. 023/K  Pedagogika szkoły podstawowej (w:15+k:15) <b>CAŁY II ROK</b> dr E. Kopaczewska 8 V – 26 VI (8 V - zaj od g. 15.05) s. 71/K			
Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1 ćw	1 lab		Animacja obrazu (lb:30) dr A. Materne 6 III – 8 V (ost zaj do g. 11.30) s. 027/K		Prototypowanie (lb:30) dr A. Materne 6 III – 8 V (ost zaj do g. 15.00) s. 027/K			

## Czwartek

Rok		Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 ćw	1 lab	Historyczno-filozoficzne podstawy sztuki i wychowania (w:15) dr hab. M. Szajda, prof. AS 29 II – 25 IV (ost zaj do g. 10.45) s. 44/O		Historia sztuki (w:15, ć:15) dr hab. M. Szajda, prof. AS od 29 II s. 58/O	Zagadnienia formalne dzieła sztuki (lb:30) dr hab. M. Szajda prof. AS od 29 II s. 44/O	Anatomia i fizjologia człowieka (ć:15) dr J. Muracki 29 II – 25 IV (ost zaj do g. 16.00) s. 58/O	Propedeutyka cyfrowej edycji multimediów (lb:30) mgr A. Cywiński 29 II – 25 IV (ost zaj do g. 18.30) s. 2/O	
		2 lab		Zagadnienia formalne dzieła sztuki (lb:30) dr hab. M. Szajda prof. A.Sz od 29 II sala 44/O		Propedeutyka cyfrowej edycji multimediów (lb:30) mgr A. Cywiński 9 V – 27 VI i 24 VI (27 VI: zaj do g. 18.30) s. 2/O			
Rok		Specj./Grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45		18.45 – 20.15
II	1 ćw	1 lab Nauczyciel muzyki	WF – Studium Wychowania Fizycznego i Sportu		NM Zasady muzyki z metodyką (lb:30) mgr E. Szydłowska s. 40/O	Seminarium dyplomowe (s:30) dr A. Materne	Historia sztuk wizualnych z analizą dzieła (w:15 ć:15) dr hab. M. Szajda, prof. AS od 29 II s. 203/O	Wykład ogólnouczelniany wg harmonogramu: <a href="https://nsp.usz.edu.pl/wp-content/uploads/WO-S_lato_23_24-2.pdf">https://nsp.usz.edu.pl/wp-content/uploads/WO-S_lato_23_24-2.pdf</a>  Antropologia kulturowa (w:15) dr hab. M. Szajda, prof. AS 9 V – 13 VI Zaj w g. 17.00-20.15, ost. zaj do g. 19.15 s. 58/O  Pedagogika kultury (w:10) dr hab. M. Szajda, prof. AS 13 VI – 27 V Zaj w g. 17.00-20.15 Pierwsze zaj od g. 19.20 s. 58/O	
		2 lab Plastyka i nauczyciel techniki		PiNT Mechatronika (lb:15) dr M. Materne 25 IV – 27 VI i 24 VI (pierwsze zaj od g. 12.35) s. 44/O	Seminarium dyplomowe (s:30) dr P. Wiażewicz - Wójtowicz				
Rok		Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1ćw	1		Psychofizjologia widzenia (w:15, ć:15) dr J. Tokarczyk – Żmurkow 29 II – 11 IV; zaj w g. 10.00-11.30; 18-25 IV; zaj w g. 8.30-11.30; 9,23 V; zaj w g. 10.00-13.00 6 VI; zaj w godz. 10.00-11.30  s.51/O		Metodyka edukacji plastycznej IV – VIII i szkoły ponadpodstawowej (ć:15) Prof. dr hab. Z. Romańczuk 29 II – 25 IV (ost zaj do g. 12.30) s. 117/O	Pedagogika twórczości (w:15 ć:15) prof. dr hab. Z. Romańczuk od 29 II s. 117/O	Metodyka edukacji plastycznej IV – VIII i szkoły ponadpodstawowej (w:30) prof. dr hab. Z. Romańczuk s. 117/O	Seminarium dyplomowe (s:30) dr hab. L. Dziaczkowska, prof. US s. 118/O



# Piątek

Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 ćw	1 lab							
		2 lab							
Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 ćw	1 lab Nauczyciel muzyki	Praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna 30h dr A. Materne						
		2 lab Plastyka i nauczyciel techniki							
Rok		Specj./ grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1 ćw	1 lab							