

# Edukacja artystyczna I stopnia Semestr letni 2022/2023

Wersja z dn. 17.03.2023

## Poniedziałek

Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 lab				Zagadnienia formalne dzieła sztuki (Ib:30) dr hab. M. Szajda prof. ASz zaj w godz. 13.10 – 14.40 terminy zostaną podane		Propedeutyka cyfrowej edycji multimediów (Ib:30) Mgr M. Jagielska 6 III, 20 III, 3 IV, 24 IV, 15 V, 29 V, 12 VI, 26 VI (26 VI zaj w godz. 17.00-18.30) s. 010/K	
	2 lab					Zagadnienia formalne dzieła sztuki (Ib:30) dr hab. M. Szajda prof. ASz zaj w godz. 14.45 - 16.15 terminy zostaną podane	Propedeutyka cyfrowej edycji multimediów (Ib:30) Mgr M. Jagielska 13 III, 27 III, 17 IV, 8 V, 22 V, 5 VI, 19 VI, 26 VI (26 VI – zaj w godz. 18.45-20.15) s. 010/K	
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 lab	Język niemiecki – ćwic Mgr M. Kisiel-Spychała s. 143/K 9.00-11.30	Seminarium dyplomowe dr hab. L. Dziaczkowska, prof. US dr hab. J. Nowotniak prof. US	Język angielski – ćwic. mgr E. Stefanowska s. 209 / ACKJ ul. Wawrzyniaka 15	Rysunek (ć:30h) dr J. Tokarczyk-Żmurkow 17 IV – 26 VI Zaj w godz. 14.00 – 16.15 s. 023/K			
			Język niemiecki – ćwic Mgr M. Kisiel-Spychała s. 143/K 9.00-11.30	Język angielski – ćwic. mgr M. Cypryańska s. 9/ ACKJ ul. Wawrzyniaka 15				
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1				Język angielski – ćwic. mgr M. Cypryańska s. 9/ ACKJ ul. Wawrzyniaka 15			

## Wtorek

Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 lab	Propedeutyka pracy artystycznej (Ib:15) mgr D. Myśliński 7 III – 28 III (ost zaj od godz. 9.00) s. 119/O zajęcia w godz.8:00-11:00		Historyczno-filozoficzne podstawy sztuki i wychowania (w:15h) dr hab. E. MAGIERA, prof. US s. 119/O 7 III – 9 V (9 V: zaj do godz 12.30)	Metody badań pedagogicznych (w:15h+ć:15h) dr hab. L. DZIACZKOWSKA, prof. US 7 III – 27 VI s. 49/O		Warsztaty artystyczne: charakteryzacja i projektowanie kostiumów (Ib:15) Mgr A. Leśniewska 7 III – 4 IV s. 102/K	
	2 lab	Propedeutyka pracy artystycznej (Ib:15) mgr D. Myśliński 4 IV – 9 V (ost zaj do godz. 9.00) s. 119/O zajęcia w godz.8:00-11:00						
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 lab		Psychologia szkoły podstawowej (ć:15h+k:15h) dr B.GRZESZKIEWICZ 7 III – 27 VI s. 40/O	Podstawy dydaktyki z ewaluacją wyników kształcenia (w:30h) dr hab. L.DZIACZKOWSKA, prof. US 7 III – 27 VI s. 49/O	Metodyka edukacji zintegrowanej w klasach I-III (w:15h+ć:15h) dr J.KARAPUDA 7 III – 27 VI s. 117/O	Pedagogika szkoły podstawowej (w:15h+ć:15h) dr E. Kopaczewska 7 III - 27 VI s. 117/O	Miksmmedia- warsztaty plastyczno- techniczne (Ib:15h) mgr M. JAGIELSKA zaj w godz 17.30 – 20.00 7 III – 4 IV s. 009/K	Techniki rzemiosła artystycznego (Ib:15h) mgr M. Kantorska 18 IV – 16 V Zaj w godz. 17.00 – 20.15 (16 V – zaj do godz. 19.30) s. 44/O
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1	Metodyka edukacji technicznej IV – VIII (w:15 ć:15) Mgr J. Jagodziński 7 III – 23 V s. 44/O		Prototypowanie (ć:30) Dr M. Nowakowski 7 III – 27 VI s. 112/ICK	Grafika multimedialna z elementami programowania (w:30) Dr A. Materne 7 III – 9 V Zaj w godz. 13.13 – 16.45 9 V – zaj do godz. 15.00 s. 009/K	Portfolio (ć:15h) Dr A. Materne 16 V – 13 VI Zaj w godz. 13.30 – 15.45 s. 009/K		

## Środa

Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 lab		Miksmedia (lb:15h) Dr A. Materne 8 III – 29 III (29 III – zaj do godz 12.30) s. 023/K  GR. 1A Podstawy organizacji artystycznych zajęć warsztatowych: rysunek i malarstwo (lb:30) Dr M. Materne 26 IV – 21 VI (21 VI zaj do godz. 11.30) s. 023/K					
	2 lab		GR. 1B Podstawy organizacji artystycznych zajęć warsztatowych: rytmika i zespoły wokalo-instrumentalne (lb:30) Mgr D. Myśliński 17 V – 28 VI (28 VI – zaj. do godz. 16.00) s. 026/K		Miksmedia (lb:15h) Dr A. Materne 17 V – 7 VI (7 VI – zaj do godz. 16:00) s. 023/K			
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 lab		Fotografia (lb:15h) dr M. Materne 8 III – 5 IV Zaj w godz 10.00 – 12.30 s. 026/K		Malarstwo (ćw:30h) dr M.MATERNE 8 III – 19 IV s. 023/K Zaj w godz. 11.45 – 16.00			
			Grafika projektowa (lb:30h) mgr Sz. Ciasnocha 26 IV – 21 VI zaj. w godz. 10.00-13.15 (21 VI – zaj w godz. 10.00-11.30) s. 44/O					
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1	Metodyka edukacji plastycznej IV – VIII i szkoły ponadpodstawowej (ć:15h) Mgr J. Jagodziński 5 IV - 17 V s. 027/K		Animacja obrazu (ć:30) Dr A. Materne 5 IV – 7 VI (ost. zaj. 2h) s. 027/K	Psychofizjologia widzenia (ć:15h) Mgr M. Iwan 5 IV – 17 V (4 V zaj do godz. 9.00) s. 144/K			

## Czwartek

Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 lab	Etyczne aspekty twórczości (ć:15h) ks. dr A. Komisarczyk 9 III – 4 V (4 V zaj od godz. 9.00) s. 118/O	Przedsiębiorczość w edukacji artystycznej (w:15+ć:15h) dr R. IWĄŃSKI s. 118/O 9 III – 29 VI i 30 VI	Historia sztuki (w:15h, ć:15h) dr hab. M. SZAJDA, prof. ASz s. 118/O 9 III – 29 VI i 30 VI	Anatomia i fizjologia człowieka (ć:15) Dr J. Muracki s. 118/O 9 III – 4 V (4 V – zaj do godz. 14.15)  Podstawy prawne i organizacyjne oświaty (w:10h) dr B. ŻAKOWSKA s. 118/O 11 V – 22 VI	<b>Grupa 1 lab</b> <b>Zagadnienia formalne dzieła sztuki (lb:30)</b> <b>dr hab. M. Szajda prof. ASz</b> <b>9 III – 27 IV</b> <b>s. 2/O</b>  Warsztaty artystyczne: fotografia klasyczna z ciemnią (lb:15) Dr hab. H. Kupiec, prof. US 4 V – 29 VI i 30 VI (4 V – zaj od godz 16.00) s. 44/O	Historia rozwoju myśli technologicznej (w:15) Ks. Dr K. Łuszczek  Historia rozwoju myśli technologicznej (ć:15) Ks. Dr K. Łuszczek  4 V – 29 VI i 30 VI (30 VI zaj. w godz. 17.00-18.30) s. 53/O  <b>Grupa 2 lab</b> <b>Zagadnienia formalne dzieła sztuki (lb:30)</b> <b>dr hab. M. Szajda prof. ASz</b> <b>9 III – 27 IV</b> <b>s. 2/O</b> <b>zaj w godz. 17.00 – 18.30</b>	
	2 lab							
Rok	Specj./Grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 lab	WF – Studium Wychowania Fizycznego i Sportu			Historia sztuki z analizą dzieła (w:15h ć:15h) dr hab. M.SZAJDA, prof. ASz 9 III – 29 VI i 30 VI s. 203/O		Wykład ogólnouczelniany w godz. 17:45-19:15	
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1	Seminarium dyplomowe (s:30h) Dr A. Materne Dr P. Wiażewicz-Wójtowicz	Psychofizjologia widzenia (w:15h) Dr J. Buława-Halasz 4 V – 29 VI i 30 VI (4 V zaj od godz. 10.50) s. 119/O		Pedagogika twórczości (w:15h ć:15h) Prof. dr hab. Z. Romańczuk 9 III – 29 VI i 30 VI s. 117/O	Metodyka edukacji plastycznej IV – VIII i szkoły ponadpodstawowej (w:30h) Prof. dr hab. Z. Romańczuk 9 III – 29 VI i 30 VI s. 117/O		

Piątek

Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
I	1 lab							
	2 lab							
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
II	1 lab	Praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna 30h dr A. Materne						
	2 lab							
Rok	Specj./grupa	8.15 – 9.45	10.00 – 11.30	11.45 – 13.15	13.30 – 15.00	15.15 – 16.45	17.00 – 18.30	18.45 – 20.15
III	1							